

Tajemství knihy

Víš, jak vznikají knihy? Kde se berou? Kdo je vyrábí?

V následujících listech jsou pro tebe připraveny aktivity, které tě provedou za tajemstvím knihy. Poznáš, kdo vkládá písmena a věty do knih, kdo kreslí ty krásné obrázky a kdo z těch listů udělá celou hotovou knihu. Také se vypravíme do míst, kde si můžeš vybírat z velkého množství knih a půjčit si je na chvíli domů.

A hlavně! Jednu knihu si i vyrobíš! Bude to tvoje první kniha? Nebo jsi už nějakou někdy vyráběl/a?

Víš, že do své vlastní knihy můžeš:

- vkládat obrázky, co se ti líbí, co vystřihneš nebo namaluješ,
- psát zážitky, nápady, příběhy,
- vkládat tyto pracovní listy, aby sis pamatoval/a, co vše jsi objevil/a při cestě za tajemstvím knihy,
- vybarvovat, lepit a tvořit podle toho, co tě zrovna napadne.

Do cizích knih už psát, malovat a vkládat jiné věci nemůžeš.

Tak už neváhej a pojď si jednu knihu vyrobit.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Na výrobu knihy budeš potřebovat

- **Papíry** – můžeš použít barevné, bílé, linkované, tečkované...
- **Nůžky**
- **Lepidlo**
- **Šňůrku**
- **Tužky, pastelky či fixy**
- Pokud budeš chtít, můžeš použít **razítka, vodovky**, různé **zdobení**, co najdeš (třeba si usuš květinu a nalep ji do knihy!)

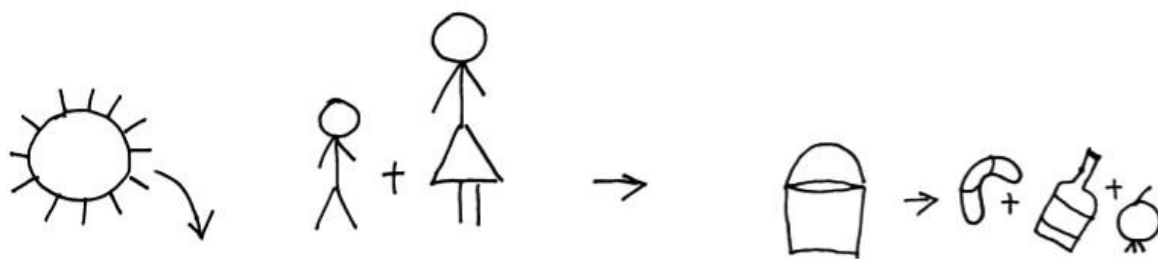
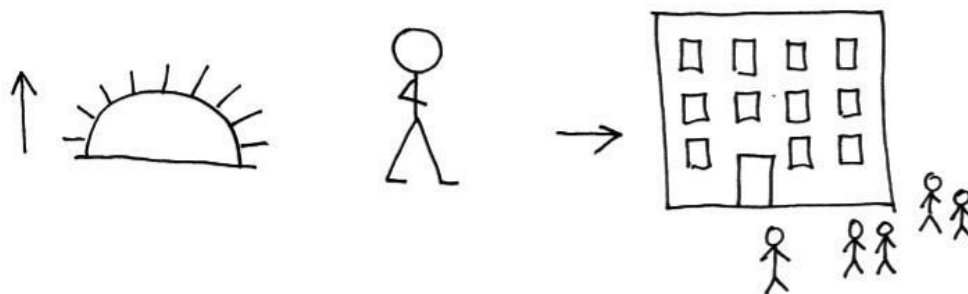
V lekci tě někdo provede tím, jak si knihu složit a svázat, aby se ti nerozpadla. Zdobení je však na tobě. Můžeš si knihu udělat podle sebe a podle toho, co se ti líbí. Pokud nebudeš vědět, zeptej se.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

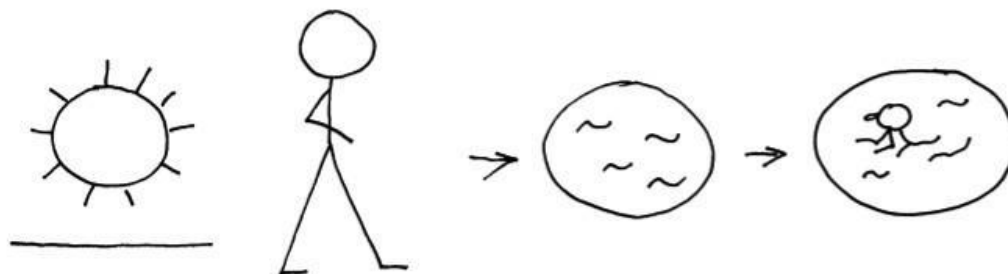


Napiš věty pod obrázky podle toho, co by mohly obrázky vyjadřovat. Najdeš více možností? Obrázky, které se ti líbí, si můžeš vystříhnout a nalepit do své knihy.

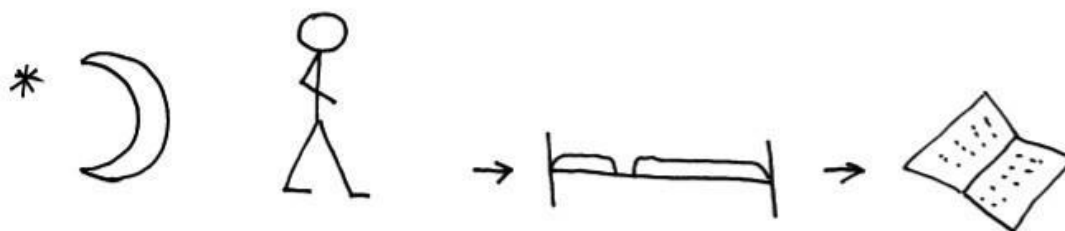


EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání


MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



.....



.....

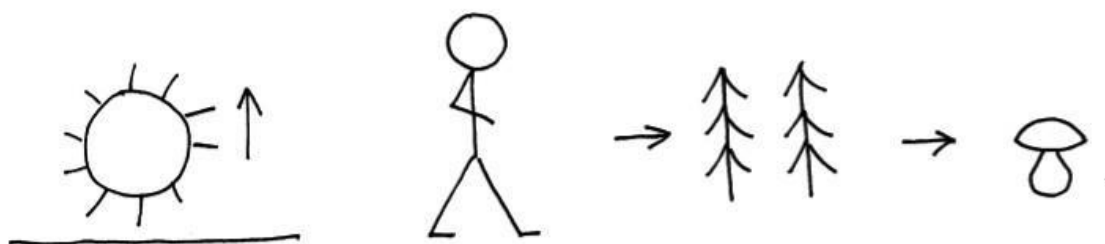


EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Jak putovala moudrost časem
4.2.1



Obrázky: Autorská tvorba, Co nebylo v učebnici: Pavlína Panovcová



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Podívej se na obrázky a zkus si tipnout, v jaké zemi bylo písmo použito.
Obrázky, které se ti líbí, si můžeš vystříhnout a nalepit do své knihy.

.....

Střední Amerika

.....

Indie

.....

Mezopotámie

(dnešní Sýrie, část Íránu, Iráku, Turecka)

.....

Egypt

.....

Čína

.....



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



A



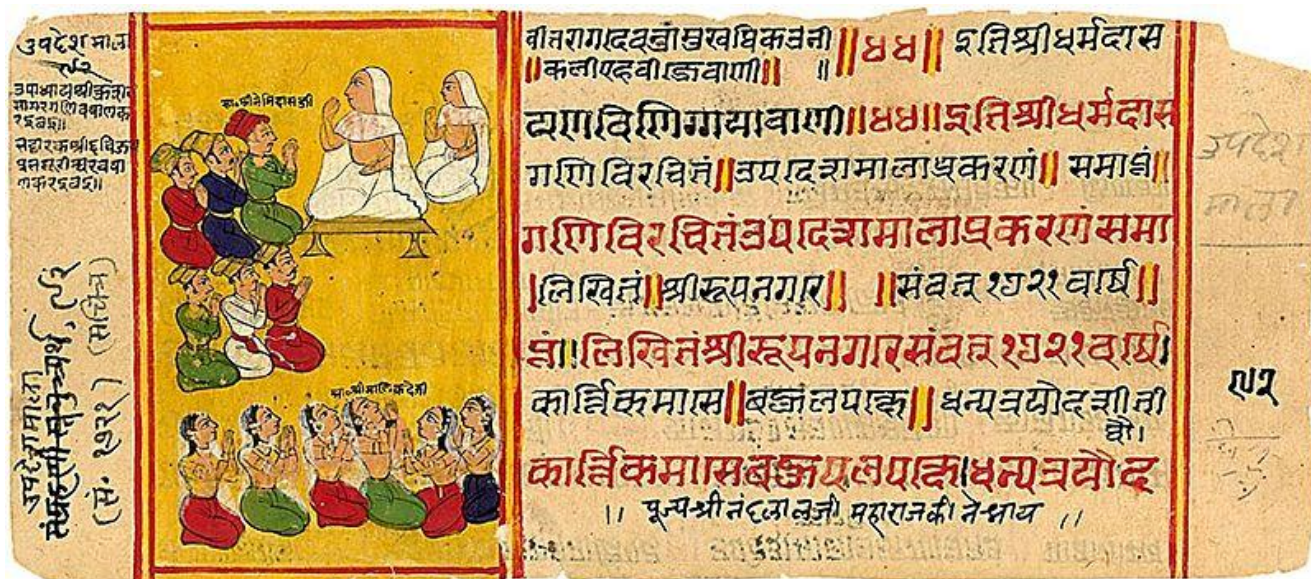
Zdroj: <https://pixabay.com/en/aztec-pre-columbian-mexico-peru-195134/>



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání


MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

B



MS 4466
Sri Dharmadasaga : Jain garland of instructions. India, 1666

Zdroj: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Upadesamala2.jpg?uselang=cs>



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



C

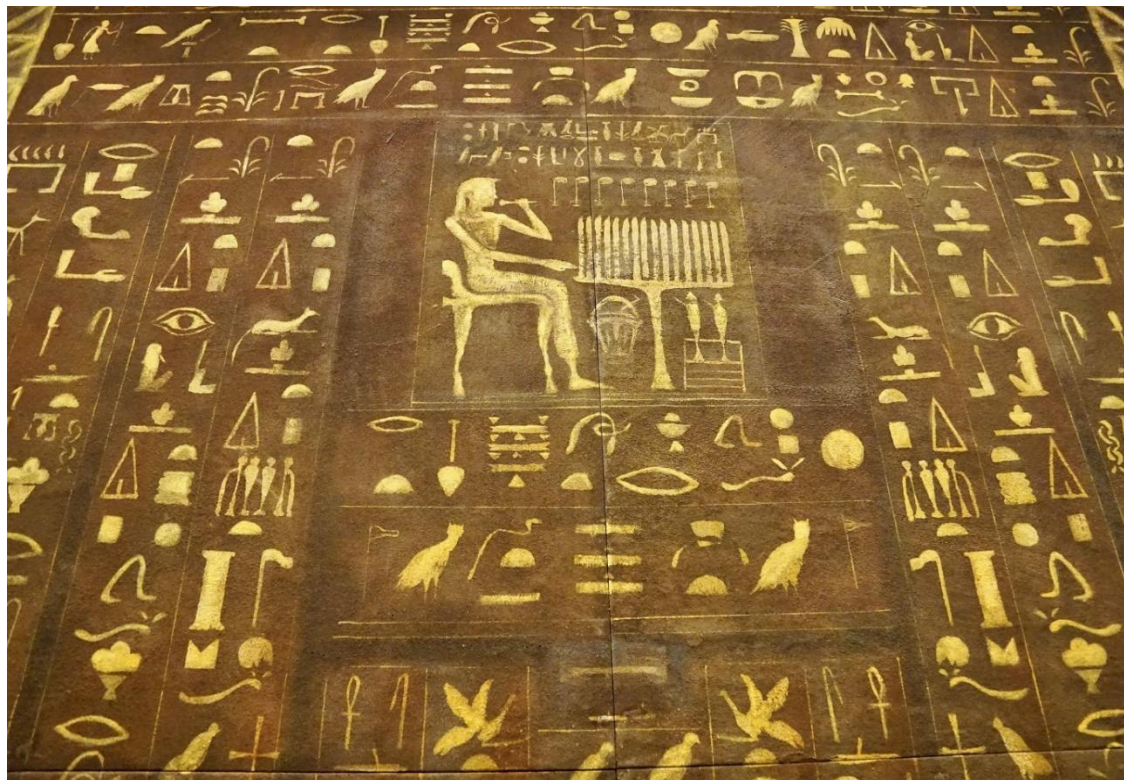


Zdroj: <https://en.wikipedia.org/wiki/Cuneiform>

Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Jak putovala moudrost časem
4.2.2

D



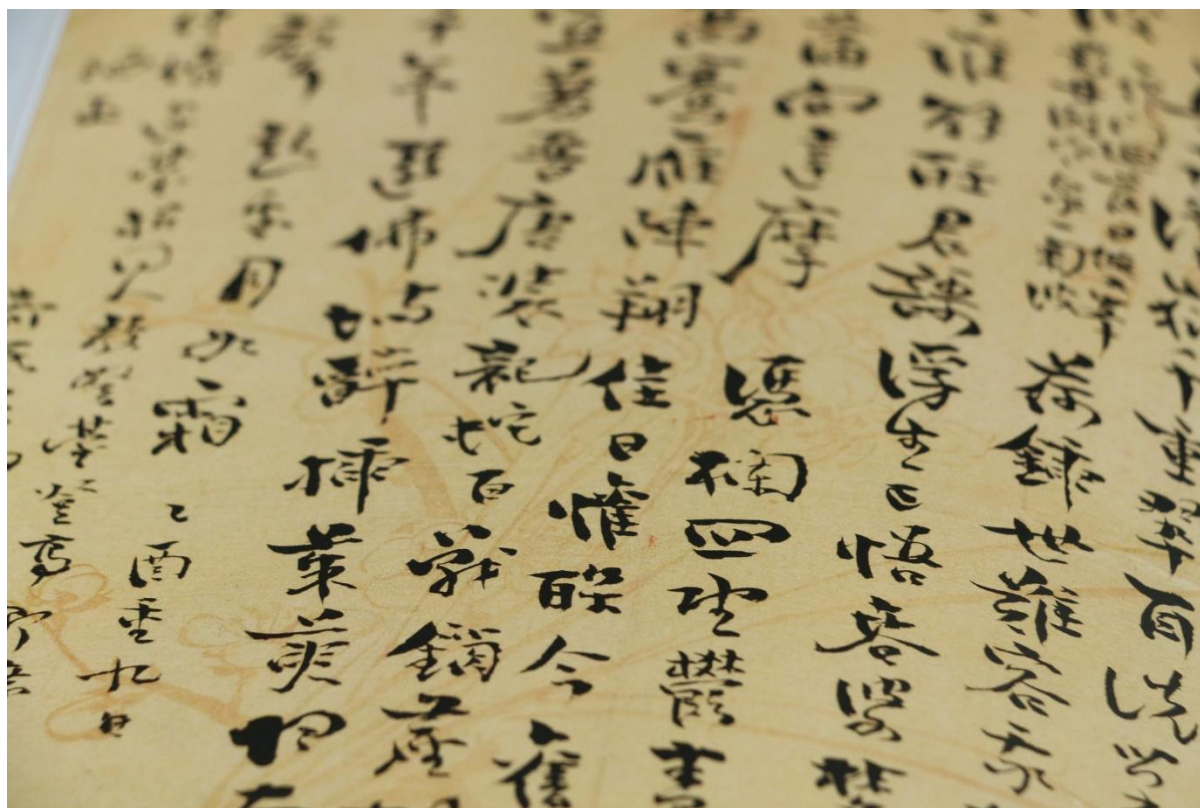
Zdroj: Steven Straiton, <https://www.flickr.com/photos/st33vo/19650281680>



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



E



Zdroj: <https://pixabay.com/cs/photos/%C4%8D%C3%ADna-%C4%8D%C3%ADnsk%C3%BD-znak-knihy-2542574/>

Přečti si, na co lidé dříve psali, a zkus si tipnout, který obrázek daný předmět znázorňuje. Obrázky, které se ti líbí, si můžeš vystříhnout a nalepit do své knihy.

1. K á m e n

Tento materiál byl nejstarším, na který se psalo, spíše kreslilo. Nejznámější malby byly nalezeny v jihoevropských jeskyních, především v Altamirě na severu Španělska. Kreslilo se pomocí dřevěných uhlíků a hlíny s různými odstíny (žluté, červené, hnědé) rozmíchané s vodou. Směs se nanášela pomocí prstů nebo zvířecích kůží.

2. H l i n ě n á t a b u l k a

Byla používána ve starověku, vyráběla se z upraveného vlhkého jílu (druh hlíny) a velikost mohla mít až kolem 40 cm. Tvar mohl být oválný, čtvercový nebo obdélníkový.

Byla ve dřevěné formě a písař text zapisoval nebo vtlačoval rákosovým, dřevěným nebo kovovým rydlem. Nakonec se sušila na slunci, ale někdy se vypalovala i v peci. Pro zapisování se často používalo klínové písmo, pojmenované podle klínového tvaru vrypů prováděných seříznutým rákosovým písmkem. K největším nálezům patří Aššurbanipalova knihovna v Ninive s 24 000 kusy těchto předchůdců knih. Celkem se jich dochovalo asi půl milionu.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání


MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

3.

P a p y r u s

Vyráběl se z vodní rostliny - rákosu. Byl velmi tenký a dlouhý, nebylo možné jej skládat, jen navinovat do svitků. Na obou koncích byly upevněny dřevěné hůlky. Nejznámější nálezy pocházejí z Egypta.

Psalo se na něj násadkami ze seříznutého rákosu. Psalo se jen na jednu stranu. Inkoust se vyráběl ze směsi sazí, vody a arabské gumy.

4.

P e r g a m e n

Je to tenká kůže mladých domácích zvířat (ovcí, telat, koz a oslů) vypnutá na rám, potom oškrabaná a vyhlazená. Lze ji dobře ohýbat a dobře se na ni píše, kreslí a maluje. Nevýhodou byla vysoká cena, proto se s tímto materiálem šetřilo. Často se tedy napsaný text seškrabal a na pergamen se mohlo psát znovu.

Své jméno získal podle asijského města Pergamon, kde se začal vyrábět. Byl daleko trvanlivější než papír, a proto se používal pro důležité dokumenty až do 18. století.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

5.

P a p í r

.....

Byla to první uměle zpracovaná látka, která nahradila kámen a hlínu. Pochází z Číny a vyráběla se z bambusových odřezků a vláken rostlin. Suroviny se povařily a rozmělnily na kaši. Do směsi se ponořila bambusová síť, na které se uchytila tenká vrstva kaše. Nechala se odkapat přebytečná voda, zbytek se pak odloupl od sítě a dal sušit. Tento materiál připomínal papyrus, a proto převzal i jeho jméno.

.....



A



Zdroj: https://cs.m.wikipedia.org/wiki/Soubor:Altamira_bisons.jpg

Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Jak putovala moudrost časem
4.2.3

B



Zdroj: <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=3415180>



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

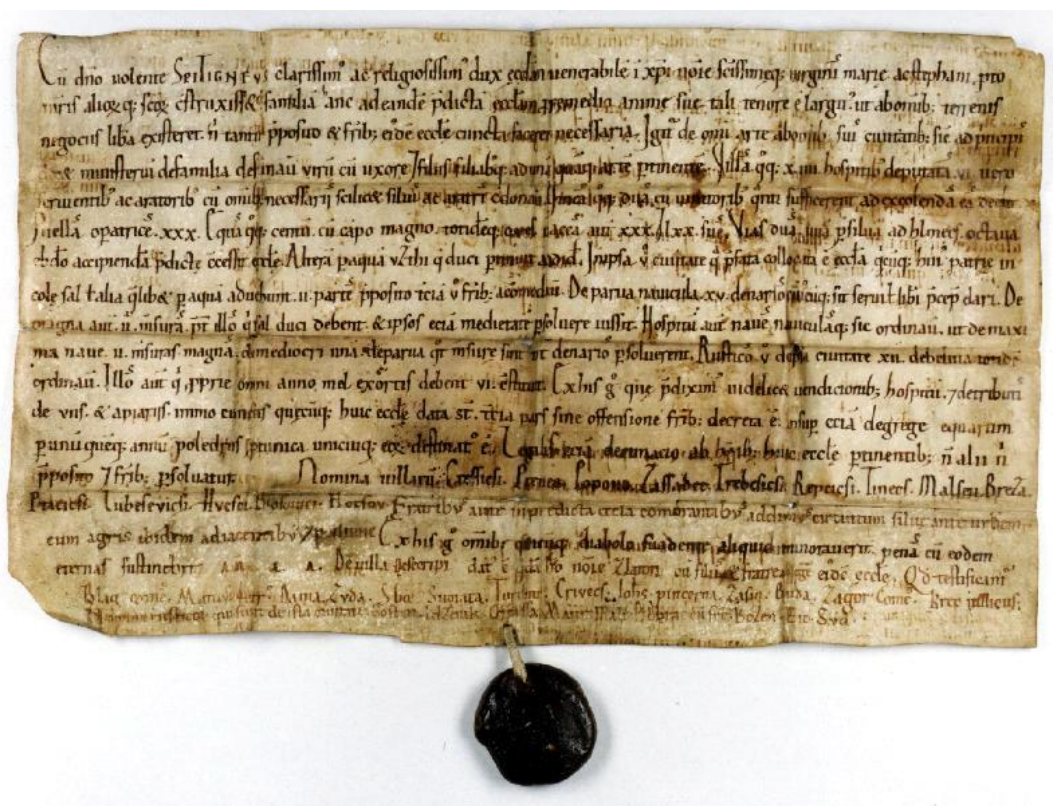


C



Zdroj: <https://pxhere.com/cs/photo/394262>

D



Zdroj:

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Zakl%C3%A1dac%C3%AD_listina_litom%C4%9B%C5%99ick%C3%A9_kapituly_-_avers.jpg?uselang=cs

E



Zdroj: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Jingangjing.jpg>











EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání











Pracovní list

Vysvětlivky :  ANO  NE









PAPYRUS :

1. Vyráběl se z papíru  
2. Vyráběl se z vodní rostliny rákosu  
3. Navinoval se do svitků  
4. Měl listy jako kniha  









HLINĚNÁ TABULKA :

1. Vyráběla se z vlhkého upraveného jílu       
2. Zapisovalo se na ni rydlem z rákosu, dřeva nebo kovu 
4. Zapisovalo se na ni rydlem plněným inkoustem
5. K zapisování se používalo klínové písmo









PERGAMEN :

1. Vyráběl se z tenké kůže domácích zvířat        
2. Vyráběl se z hlíny
3. Pergamen se mohl snadno ohýbat
4. Text na pergamentu se dal snadno opravovat

PAPÍR :

1. První papír se vyráběl z bambusových odřezků
2. Před použitím se musel vypálit v peci 
3. První zmínky o papíru pochází z Číny       
4. Pojmenování získal po papyru

KÁMEN :

1. Předchůdci písma byly malby
2. Malovalo se temperovými barvami 
3. Nejznámější pravěké malby najdeme ve Španělsku       
4. Malovalo se přírodními materiály – hlínou, dřevěnými uhlíky



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Zkus rozluštit šifru.

nápověda:

První a poslední písmeno

Šifra A

.....
/ K T E R / Á M O L / O A L M V / N E D A / Z E D / E D J / Š
P I K Í / C A R H /

.....
/ K O H N / I A H / S I M Č K / R A J Ý / V O Z A J Á /

.....
/ S L E V / Ů K O J / N O S E / J D I R V / Ě D A K T / Š K Í /

.....
/ P H O / K N S Y L / A G E D / N Y W A /

.....
/ S I D E V / É N U M / T E T A R / Ů K N / Ě /



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Jak putovala moudrost časem
4.2.5



CO NEBYLO V UČEBNICI

Šifra B:

HTEL/EMOD/EALMJ/NEDA/TER/ŮDN/UPIK/
RARÁ/LOHO/VAN/YIMČZ/DRAJE/JOZAJOŠ
/ÍLEC/HKOK/NOSI/H/

.....

Šifra C:

HTEL/EMOD/EALMJ/NEDA/TER/ŮDN/UPIK
/NARTŽI/HENO/VSLN/IKLK/C/EJFÍ



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Které písmo se ti líbí? Které bys použil/a do své knihy?

A které bys vybral/a pro pohádku, horor nebo dobrodružný příběh?

KNIHA

KNIHA

KNIHA

KNIHA

KNIHA

KNIHA

kniha

kniha

KNIHA

KNIHA

kniha



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

MT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Scénář č.1 (modří)

1.ÚKOL pro skupinu: DOPIŠTE KRÁTKÉ LITERÁRNÍ DÍLO, doplňte jej ILUSTRACÍ a PŘEKLADEM tak, aby byly splněny níže uvedené podmínky.

Spisovatel

1. Dopiš krátký příběh, který bude mít nejméně dvě hlavní postavy.
2. Jedna hlavní postava musí mít kladné charakterové vlastnosti, druhá postava musí mít záporné charakterové vlastnosti.
3. V příběhu musí být použito slovo: **slza**. Slovo můžeš použít v libovolném tvaru.
4. Dopsaný text musí obsahovat nejméně 6 vět a začíná větami.

Jednoho krásného dne se pod Malínskou skálou potkaly dvě party dětí. Každá skupinka se sem vydala z jiného důvodu a každá měla svého šéfa.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

ÚKOL pro skupinu: Připravte si PREZENTACI

Body prezentace a hodnocení:

1. V pořadí spisovatel, překladatel, ilustrátor přečtete vždy jednu větu, její překlad a ukažte ilustraci.
2. Do jakého žánru dětské literatury zařadíte vaše dílko?
3. Jakou má váš příběh atmosféru?
4. Rozdělte si úkoly pro hodnocení. Co je třeba kontrolovat:

U spisovatele:

Jsou v příběhu nejméně 2 postavy? Je jedna kladná a druhá záporná?

Použil spisovatel slovo **slza**?

Obsahuje text nejméně 6 vět? Kontroluj podle tabulky č.1.

U ilustrátora:

Je každá věta ztvárněna ilustrací? Kontroluj podle tabulky č.2.

U překladatele:

Je vždy slovo **slza** nahrazeno slovem **mléko**, **nervy**, **záchvat**, **rum**, **med**? Kontroluj podle tabulky č.3.

Je v textu všude kromě překládaných slov použita pouze zadaná samohláska?

Kontroluj podle tabulky č.3.

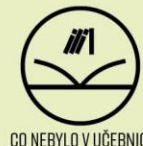


EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.1a



Hodnocení:

	Kladná postava	Záporná postava	slza	6 vět	Celkové hodnocení
1. spisovatel modří					
2. spisovatel červení					
3. spisovatel zelení					
4. spisovatel žlutí					
5. spisovatel fialoví					

	Počet vět	Počet obrázků	Celkové hodnocení
1. ilustrátor modří			
2. ilustrátor červení			
3. ilustrátor zelení			
4. ilustrátor žlutí			
5. ilustrátor fialoví			

	<u>slza</u>	<u>samohláska</u> chyby	<u>Celkové</u> <u>hodnocení</u>
5. překladatel fialoví	med	a	
4. překladatel žlutí	rum	e	
3. překladatel zelení	záchvat	o	
2. překladatel červení	nervy	i	
1. překladatel modří	mléko	u	



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Scénář č.1 (modří)

1.ÚKOL pro skupinu: Dopište KRÁTKÉ LITERÁRNÍ DÍLO, doplňte jej ILUSTRACÍ a PŘEKLADEM tak, aby byly splněny níže uvedené podmínky.

PŘEKLADATEL

Každou větu, kterou napsal spisovatel, musíš přeložit (zašifrovat) podle níže uvedených pravidel do fiktivního (vymyšleného) jazyka. Pokud si nebudeš vědět rady, požádej o nápovědu organizátora hodiny.

1. Místo každého slova **slza** použij slovo **mléko**. Slova můžeš použít v libovolném tvaru.
 2. Ve všech slovech nesmíš použít jinou samohlásku než **u**. Pouze u nahrazovaných slov se samohlásky nemění.
- Př. Český text: **Slzy** deště zářily na skalách jako perly.
překlad: **Mléka** duštu zuřulu nu skuluch juku purlu.

Judnuhu krůsnůhu dnu su pud Mulůnsku skůľů putkulu dwu purtu duťu. Kuždů skupunku su sum wudulu z junůhu důwudu u kuždů mulu swyhu řufy.

[illegible]

EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.1b



ÚKOL pro skupinu: Připravte si PREZENTACI

Body prezentace a hodnocení:

1. V pořadí spisovatel, překladatel, ilustrátor přečtete vždy jednu větu, její překlad a ukažte ilustraci.
2. Do jakého žánru dětské literatury zařadíte vaše dílko?
3. Jakou má váš příběh atmosféru?
4. Rozdělte si úkoly pro hodnocení. Co je třeba kontrolovat:

U spisovatele:

Jsou v příběhu nejméně 2 postavy? Je jedna kladná a druhá záporná?

Použil spisovatel slovo **slza**?

Obsahuje text nejméně 6 vět? Kontroluj podle tabulky č.1.

U ilustrátora:

Je každá věta ztvárněna ilustrací? Kontroluj podle tabulky č.2.

U překladatele:

Je vždy slovo **slza** nahrazeno slovem **mléko**, **nervy**, **záchvat**, **rum**, **med**? Kontroluj podle tabulky č.3.

Je v textu všude kromě překládaných slov použita pouze zadaná samohláska?

Kontroluj podle tabulky č.3.

Hodnocení:

	Kladná postava	Záporná postava	slza	6 vět	Celkové hodnocení
1. spisovatel modří					



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.1b



2. spisovatel červení					
3. spisovatel zelení					
4. spisovatel žlutí					
5. spisovatel fialoví					

	Počet vět	Počet obrázků	Celkové hodnocení
1. ilustrátor modří			
2. ilustrátor červení			
3. ilustrátor zelení			
4. ilustrátor žlutí			
5. ilustrátor fialoví			

	<u>slza</u>	<u>samohláska chyby</u>	<u>Celkové hodnocení</u>
5. překladatel fialoví	med	a	
4. překladatel žlutí	rum	e	
3. překladatel zelení	záchvat	o	
2. překladatel červení	nervy	i	
1. překladatel modří	mléko	u	



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Scénář č.1 (modří)

1.ÚKOL pro skupinu: Dopište KRÁTKÉ LITERÁRNÍ DÍLO, doplňte jej ILUSTRACÍ a PŘEKLADEM tak, aby byly splněny níže uvedené podmínky.

ILUSTRÁTOR

1. Nakresli obrázek ke každé větě, kterou spisovatel napíše.
2. Můžeš si zvolit různou strategii. Každá věta může mít vlastní obrázek, pak ti vznikne komix. Nebo můžeš kreslit jen jeden obrázek a do něho postupně přimalovávat různé prvky podle toho, jak spisovatel bude vymýšlet další věty a skládat děj příběhu.
3. V příběhu musí být použito slovo: **slza**. Nezapomeň je do příběhu nakreslit.

Zdroj obrázku: <https://pixabay.com/cs/vectors/jezero-krajina-hora-%C5%99eka-sk%C3%A1ly-2026083/>



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.1c



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.1c



ÚKOL pro skupinu: Připravte si PREZENTACI

Body prezentace a hodnocení:

1. V pořadí spisovatel, překladatel, ilustrátor přečtete vždy jednu větu, její překlad a ukažte ilustraci.
2. Do jakého žánru dětské literatury zařadíte vaše dílko?
3. Jakou má váš příběh atmosféru?
4. Rozdělte si úkoly pro hodnocení. Co je třeba kontrolovat:

U spisovatele:

Jsou v příběhu nejméně 2 postavy? Je jedna kladná a druhá záporná?

Použil spisovatel slovo **slza**?

Obsahuje text nejméně 6 vět? Kontroluj podle tabulky č.1.

U ilustrátora:

Je každá věta ztvárněna ilustrací? Kontroluj podle tabulky č.2.

U překladatele:

Je vždy slovo **slza** nahrazeno slovem **mléko, nervy, záchvat, rum, med**? Kontroluj podle tabulky č.3.

Je v textu všude kromě překládaných slov použita pouze zadaná samohláska?

Kontroluj podle tabulky č.3.

Hodnocení:

	Kladná postava	Záporná postava	slza	6 vět	Celkové hodnocení
1. spisovatel modří					
2. spisovatel červení					
3. spisovatel zelení					
4. spisovatel žlutí					
5. spisovatel fialoví					



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.1c



	Počet vět	Počet obrázků	Celkové hodnocení
1. ilustrátor modří			
2. ilustrátor červení			
3. ilustrátor zelení			
4. ilustrátor žlutí			
5. ilustrátor fialoví			

	<u>slza</u>	<u>samohláska chyby</u>	<u>Celkové hodnocení</u>
5. překladatel fialoví	med	a	
4. překladatel žlutí	rum	e	
3. překladatel zelení	záchvat	o	
2. překladatel červení	nervy	i	
1. překladatel modří	mléko	u	



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Scénář č.2 (červení)

1.ÚKOL pro skupinu: DOPIŠTE KRÁTKÉ LITERÁRNÍ DÍLO, doplňte jej ILUSTRACÍ a PŘEKLADEM tak, aby byly splněny níže uvedené podmínky.

Spisovatel

1. Dopiš krátký příběh, který bude mít nejméně dvě hlavní postavy.
2. Jedna hlavní postava musí mít kladné charakterové vlastnosti, druhá postava musí mít záporné charakterové vlastnosti.
3. V příběhu musí být použito slovo: **slza**. Slovo můžeš použít v libovolném tvaru.
4. Dopsaný text musí obsahovat nejméně 6 vět a začíná větami.

Jednoho krásného dne se pod Malínskou skálou potkaly dvě party dětí. Každá skupinka se sem vydala z jiného důvodu a každá měla svého šéfa.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

ÚKOL pro skupinu: Připravte si PREZENTACI

Body prezentace a hodnocení:

1. V pořadí spisovatel, překladatel, ilustrátor přečtete vždy jednu větu, její překlad a ukažte ilustraci.
2. Do jakého žánru dětské literatury zařadíte vaše dílko?
3. Jakou má váš příběh atmosféru?
4. Rozdělte si úkoly pro hodnocení. Co je třeba kontrolovat:

U spisovatele:

Jsou v příběhu nejméně 2 postavy? Je jedna kladná a druhá záporná?

Použil spisovatel slovo **slza**?

Obsahuje text nejméně 6 vět? Kontroluj podle tabulky č.1.

U ilustrátora:

Je každá věta ztvárněna ilustrací? Kontroluj podle tabulky č.2.

U překladatele:

Je vždy slovo **slza** nahrazeno slovem **mléko**, **nervy**, **záchvat**, **rum**, **med**? Kontroluj podle tabulky č.3

Je v textu všude kromě překládaných slov použita pouze zadaná samohláska?

Kontroluj podle tabulky č.3.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.2a



Hodnocení:

	Kladná postava	Záporná postava	slza	6 vět	Celkové hodnocení
1. spisovatel modří					
2. spisovatel červení					
3. spisovatel zelení					
4. spisovatel žlutí					
5. spisovatel fialoví					

	Počet vět	Počet obrázků	Celkové hodnocení
1. ilustrátor modří			
2. ilustrátor červení			
3. ilustrátor zelení			
4. ilustrátor žlutí			
5. ilustrátor fialoví			

	<u>slza</u>	<u>samohláska</u> <u>chyby</u>	<u>Celkové</u> <u>hodnocení</u>
5. překladatel fialoví	med	a	
4. překladatel žlutí	rum	e	
3. překladatel zelení	záchvat	o	
2. překladatel červení	nervy	i	
1. překladatel modří	mléko	u	



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

MŠMT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Scénář č.2 (červení)

1.ÚKOL pro skupinu: Dopíšte KRÁTKÉ LITERÁRNÍ DÍLO, doplňte jej ILUSTRACÍ a PŘEKLADEM tak, aby byly splněny níže uvedené podmínky.

PŘEKLADATEL

Každou větu, kterou napsal spisovatel, musíš přeložit (zašifrovat) podle níže uvedených pravidel do fiktivního (vymyšleného) jazyka. Pokud si nebudeš vědět rady, požádej o nápovědu organizátora hodiny.

1. Místo každého slova **slza** použij slovo **nervy**. Slova můžeš použít v libovolném tvaru.
 2. Ve všech slovech nesmíš použít jinou samohlásku než **i**. Pouze u nahrazovaných slov se samohlásky nemění.
- Př. Český text: **Slzy** deště zářily na skalách jako perly.
překlad: **Nervy dišti ziřili ni skilich jiki pirli.**

Jidnihi krisnihi dni si pid Milínski skílí pítikli dvi pirti dití. Kiždí skipinki si sim vidili z jinihi dividi i kiždí mili svihi šifi.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.2b



ÚKOL pro skupinu: Připravte si PREZENTACI

Body prezentace a hodnocení:

1. V pořadí spisovatel, překladatel, ilustrátor přečtete vždy jednu větu, její překlad a ukažte ilustraci.
2. Do jakého žánru dětské literatury zařadíte vaše dílko?
3. Jakou má váš příběh atmosféru?
4. Rozdělte si úkoly pro hodnocení. Co je třeba kontrolovat:

U spisovatele:

Jsou v příběhu nejméně 2 postavy? Je jedna kladná a druhá záporná?

Použil spisovatel slovo **slza**?

Obsahuje text nejméně 6 vět? Kontroluj podle tabulky č.1.

U ilustrátora:

Je každá věta ztvárněna ilustrací? Kontroluj podle tabulky č.2.

U překladatele:

Je vždy slovo **slza** nahrazeno slovem **mléko**, **nervy**, **záchvat**, **rum**, **med**? Kontroluj podle tabulky č.3.

Je v textu všude kromě překládaných slov použita pouze zadaná samohláska?

Kontroluj podle tabulky č.3.

Hodnocení:

	Kladná postava	Záporná postava	slza	6 vět	Celkové hodnocení
1. spisovatel modří					
2. spisovatel červení					
3. spisovatel zelení					
4. spisovatel žlutí					
5. spisovatel fialoví					



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.2b

	Počet vět	Počet obrázků	Celkové hodnocení
1. ilustrátor modří			
2. ilustrátor červení			
3. ilustrátor zelení			
4. ilustrátor žlutí			
5. ilustrátor fialoví			

	<u>slza</u>	<u>samohláska chyby</u>	<u>Celkové hodnocení</u>
5. překladatel fialoví	med	a	
4. překladatel žlutí	rum	e	
3. překladatel zelení	záchvat	o	
2. překladatel červení	nervy	i	
1. překladatel modří	mléko	u	



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

MT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Scénář č.2 (červení)

1.ÚKOL pro skupinu: Dopište KRÁTKÉ LITERÁRNÍ DÍLO, doplňte jej ILUSTRACÍ a PŘEKLADEM tak, aby byly splněny níže uvedené podmínky.

ILUSTRÁTOR

1. Nakresli obrázek ke každé větě, kterou spisovatel napíše.
2. Můžeš si zvolit různou strategii. Každá věta může mít vlastní obrázek, pak ti vznikne komix. Nebo můžeš kreslit jen jeden obrázek a do něho postupně přimalovávat různé prvky podle toho, jak spisovatel bude vymýšlet další věty a skládat děj příběhu.
3. V příběhu musí být použito slovo: **slza**. Nezapomeň je do příběhu nakreslit.

Zdroj obrázku: <https://pixabay.com/cs/vectors/jezero-krajina-hora-%C5%99eka-sk%C3%A1ly-2026083/>



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.2c



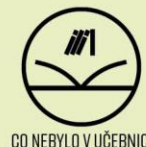
EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.2c



ÚKOL pro skupinu: Připravte si PREZENTACI

Body prezentace a hodnocení:

1. V pořadí spisovatel, překladatel, ilustrátor přečtete vždy jednu větu, její překlad a ukažte ilustraci.
2. Do jakého žánru dětské literatury zařadíte vaše dílko?
3. Jakou má váš příběh atmosféru?
4. Rozdělte si úkoly pro hodnocení. Co je třeba kontrolovat:

U spisovatele:

Jsou v příběhu nejméně 2 postavy? Je jedna kladná a druhá záporná?

Použil spisovatel slovo **slza**?

Obsahuje text nejméně 6 vět? Kontroluj podle tabulky č.1.

U ilustrátora:

Je každá věta ztvárněna ilustrací? Kontroluj podle tabulky č.2.

U překladatele:

Je vždy slovo **slza** nahrazeno slovem **mléko, nervy, záchvat, rum, med**? Kontroluj podle tabulky č.3.

Je v textu všude kromě překládaných slov použita pouze zadaná samohláska?

Kontroluj podle tabulky č.3.

Hodnocení:

	Kladná postava	Záporná postava	slza	6 vět	Celkové hodnocení
1. spisovatel modří					
2. spisovatel červení					
3. spisovatel zelení					
4. spisovatel žlutí					
5. spisovatel fialoví					



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.2c

	Počet vět	Počet obrázků	Celkové hodnocení
1. ilustrátor modří			
2. ilustrátor červení			
3. ilustrátor zelení			
4. ilustrátor žlutí			
5. ilustrátor fialoví			

	<u>slza</u>	<u>samohláska chyby</u>	<u>Celkové hodnocení</u>
5. překladatel fialoví	med	a	
4. překladatel žlutí	rum	e	
3. překladatel zelení	záchvat	o	
2. překladatel červení	nervy	i	
1. překladatel modří	mléko	u	



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

Scénář č.3 (zelení)

1.ÚKOL pro skupinu: DOPIŠTE KRÁTKÉ LITERÁRNÍ DÍLO, doplňte jej ILUSTRACÍ a PŘEKLADEM tak, aby byly splněny níže uvedené podmínky.

Spisovatel

1. Dopiš krátký příběh, který bude mít nejméně dvě hlavní postavy.
2. Jedna hlavní postava musí mít kladné charakterové vlastnosti, druhá postava musí mít záporné charakterové vlastnosti.
3. V příběhu musí být použito slovo: **slza**. Slovo můžeš použít v libovolném tvaru.
4. Dopsaný text musí obsahovat nejméně 6 vět a začíná větami.

Jednoho krásného dne se pod Malínskou skálou potkaly dvě party dětí. Každá skupinka se sem vydala z jiného důvodu a každá měla svého šéfa.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

ÚKOL pro skupinu: Připravte si PREZENTACI

Body prezentace a hodnocení:

1. V pořadí spisovatel, překladatel, ilustrátor přečtete vždy jednu větu, její překlad a ukažte ilustraci.
2. Do jakého žánru dětské literatury zařadíte vaše dílko?
3. Jakou má váš příběh atmosféru?
4. Rozdělte si úkoly pro hodnocení. Co je třeba kontrolovat:

U spisovatele:

Jsou v příběhu nejméně 2 postavy? Je jedna kladná a druhá záporná?

Použil spisovatel slovo **slza**?

Obsahuje text nejméně 6 vět? Kontroluj podle tabulky č.1.

U ilustrátora:

Je každá věta ztvárněna ilustrací? Kontroluj podle tabulky č.2.

U překladatele:

Je vždy slovo **slza** nahrazeno slovem **mléko**, **nervy**, **záchvat**, **rum**, **med**? Kontroluj podle tabulky č.3.

Je v textu všude kromě překládaných slov použita pouze zadaná samohláska?

Kontroluj podle tabulky č.3.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.3a



Hodnocení:

	Kladná postava	Záporná postava	slza	6 vět	Celkové hodnocení
1. spisovatel modří					
2. spisovatel červení					
3. spisovatel zelení					
4. spisovatel žlutí					
5. spisovatel fialoví					

	Počet vět	Počet obrázků	Celkové hodnocení
1. ilustrátor modří			
2. ilustrátor červení			
3. ilustrátor zelení			
4. ilustrátor žlutí			
5. ilustrátor fialoví			

	<u>slza</u>	<u>samohláska</u> <u>chyby</u>	<u>Celkové</u> <u>hodnocení</u>
5. překladatel fialoví	med	a	
4. překladatel žlutí	rum	e	
3. překladatel zelení	záchvat	o	
2. překladatel červení	nervy	i	
1. překladatel modří	mléko	u	



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Scénář č.3 (zelení)

1.ÚKOL pro skupinu: Dopište KRÁTKÉ LITERÁRNÍ DÍLO, doplňte jej ILUSTRACÍ a PŘEKLADEM tak, aby byly splněny níže uvedené podmínky.

PŘEKLADATEL

Každou větu, kterou napsal spisovatel, musíš přeložit (zašifrovat) podle níže uvedených pravidel do fiktivního (vymyšleného) jazyka. Pokud si nebudeš vědět rady, požádej o nápovědu organizátora hodiny.

1. Místo každého slova **slza** použij slovo **záchvat**. Slova můžeš použít v libovolném tvaru.
2. Ve všech slovech nesmíš použít jinou samohlásku než **o**. Pouze u nahrazovaných slov se samohlásky nemění.

Př. Český text: **Slzy** deště zářily na skalách jako perly.

překlad: **Záchvaty došťo zořolo no skoloch joko porlo.**

Jodnoho krósnóho dno so pod Molónsko skóló potkolo dvo porto doťo. Koždó skoponko so som vodolo z jonóho dóvodo o koždó molo svoho šofo.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.3b



ÚKOL pro skupinu: Připravte si PREZENTACI

Body prezentace a hodnocení:

1. V pořadí spisovatel, překladatel, ilustrátor přečtete vždy jednu větu, její překlad a ukažte ilustraci.
2. Do jakého žánru dětské literatury zařadíte vaše dílko?
3. Jakou má váš příběh atmosféru?
4. Rozdělte si úkoly pro hodnocení. Co je třeba kontrolovat:

U spisovatele:

Jsou v příběhu nejméně 2 postavy? Je jedna kladná a druhá záporná?

Použil spisovatel slovo **slza**?

Obsahuje text nejméně 6 vět? Kontroluj podle tabulky č.1.

U ilustrátora:

Je každá věta ztvárněna ilustrací? Kontroluj podle tabulky č.2.

U překladatele:

Je vždy slovo **slza** nahrazeno slovem **mléko, nervy, záchvat, rum, med**? Kontroluj podle tabulky č.3.

Je v textu všude kromě překládaných slov použita pouze zadaná samohláska?

Kontroluj podle tabulky č.3.

Hodnocení:

	Kladná postava	Záporná postava	slza	6 vět	Celkové hodnocení
1. spisovatel modří					
2. spisovatel červení					
3. spisovatel zelení					
4. spisovatel žlutí					
5. spisovatel fialoví					



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.3b



	Počet vět	Počet obrázků	Celkové hodnocení
1. ilustrátor modří			
2. ilustrátor červení			
3. ilustrátor zelení			
4. ilustrátor žlutí			
5. ilustrátor fialoví			

	<u>slza</u>	<u>samohláska chyby</u>	<u>Celkové hodnocení</u>
5. překladatel fialoví	med	a	
4. překladatel žlutí	rum	e	
3. překladatel zelení	záchvat	o	
2. překladatel červení	nervy	i	
1. překladatel modří	mléko	u	



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Scénář č.3 (zelení)

1.ÚKOL pro skupinu: Dopíšte KRÁTKÉ LITERÁRNÍ DÍLO, doplňte jej ILUSTRACÍ a PŘEKLADEM tak, aby byly splněny níže uvedené podmínky.

ILUSTRÁTOR

1. Nakresli obrázek ke každé větě, kterou spisovatel napíše.
2. Můžeš si zvolit různou strategii. Každá věta může mít vlastní obrázek, pak ti vznikne komix. Nebo můžeš kreslit jen jeden obrázek a do něho postupně přimalovávat různé prvky podle toho, jak spisovatel bude vymýšlet další věty a skládat děj příběhu.
3. V příběhu musí být použito slovo: **slza**. Nezapomeň je do příběhu nakreslit.

Zdroj obrázku: <https://pixabay.com/cs/vectors/jezero-krajina-hora-%C5%99eka-sk%C3%A1ly-2026083/>



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.3c



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.3c



ÚKOL pro skupinu: Připravte si PREZENTACI

Body prezentace a hodnocení:

1. V pořadí spisovatel, překladatel, ilustrátor přečtete vždy jednu větu, její překlad a ukažte ilustraci.
2. Do jakého žánru dětské literatury zařadíte vaše dílko?
3. Jakou má váš příběh atmosféru?
4. Rozdělte si úkoly pro hodnocení. Co je třeba kontrolovat:

U spisovatele:

Jsou v příběhu nejméně 2 postavy? Je jedna kladná a druhá záporná?

Použil spisovatel slovo **slza**?

Obsahuje text nejméně 6 vět? Kontroluj podle tabulky č.1.

U ilustrátora:

Je každá věta ztvárněna ilustrací? Kontroluj podle tabulky č.2.

U překladatele:

Je vždy slovo **slza** nahrazeno slovem **mléko, nervy, záchvat, rum, med**? Kontroluj podle tabulky č.3.

Je v textu všude kromě překládaných slov použita pouze zadaná samohláska?

Kontroluj podle tabulky č.3.

Hodnocení:

	Kladná postava	Záporná postava	slza	6 vět	Celkové hodnocení
1. spisovatel modří					
2. spisovatel červení					
3. spisovatel zelení					
4. spisovatel žlutí					
5. spisovatel fialoví					



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.3c

	Počet vět	Počet obrázků	Celkové hodnocení
1. ilustrátor modří			
2. ilustrátor červení			
3. ilustrátor zelení			
4. ilustrátor žlutí			
5. ilustrátor fialoví			

	<u>slza</u>	<u>samohláska chyby</u>	<u>Celkové hodnocení</u>
5. překladatel fialoví	med	a	
4. překladatel žlutí	rum	e	
3. překladatel zelení	záchvat	o	
2. překladatel červení	nervy	i	
1. překladatel modří	mléko	u	



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

MT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Scénář č.4 (žlutí)

1.ÚKOL pro skupinu: DOPIŠTE KRÁTKÉ LITERÁRNÍ DÍLO, doplňte jej ILUSTRACÍ a PŘEKLADEM tak, aby byly splněny níže uvedené podmínky.

Spisovatel

1. Dopiš krátký příběh, který bude mít nejméně dvě hlavní postavy.
2. Jedna hlavní postava musí mít kladné charakterové vlastnosti, druhá postava musí mít záporné charakterové vlastnosti.
3. V příběhu musí být použito slovo: **slza**. Slovo můžeš použít v libovolném tvaru.
4. Dopsaný text musí obsahovat nejméně 6 vět a začíná větami.

Jednoho krásného dne se pod Malínskou skálou potkaly dvě party dětí. Každá skupinka se sem vydala z jiného důvodu a každá měla svého šéfa.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

ÚKOL pro skupinu: Připravte si PREZENTACI

Body prezentace a hodnocení:

1. V pořadí spisovatel, překladatel, ilustrátor přečtete vždy jednu větu, její překlad a ukažte ilustraci.
2. Do jakého žánru dětské literatury zařadíte vaše dílko?
3. Jakou má váš příběh atmosféru?
4. Rozdělte si úkoly pro hodnocení. Co je třeba kontrolovat:

U spisovatele:

Jsou v příběhu nejméně 2 postavy? Je jedna kladná a druhá záporná?

Použil spisovatel slovo **slza**?

Obsahuje text nejméně 6 vět? Kontroluj podle tabulky č.1.

U ilustrátora:

Je každá věta ztvárněna ilustrací? Kontroluj podle tabulky č.2.

U překladatele:

Je vždy slovo **slza** nahrazeno slovem **mléko, nervy, záchvat, rum, med**? Kontroluj podle tabulky č.3.
Je v textu všude kromě překládaných slov použita pouze zadaná samohláska? Kontroluj podle tabulky č.3.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.4a



Hodnocení:

	Kladná postava	Záporná postava	slza	6 vět	Celkové hodnocení
1. spisovatel modří					
2. spisovatel červení					
3. spisovatel zelení					
4. spisovatel žlutí					
5. spisovatel fialoví					

	Počet vět	Počet obrázků	Celkové hodnocení
1. ilustrátor modří			
2. ilustrátor červení			
3. ilustrátor zelení			
4. ilustrátor žlutí			
5. ilustrátor fialoví			

	slza	samohláska chyby	Celkové hodnocení
5. překladatel fialoví	med	a	
4. překladatel žlutí	rum	e	
3. překladatel zelení	záchvat	o	
2. překladatel červení	nervy	i	
1. překladatel modří	mléko	u	



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Scénář č.4 (žlutí)

1.ÚKOL pro skupinu: Dopište KRÁTKÉ LITERÁRNÍ DÍLO, doplňte jej ILUSTRACÍ a PŘEKLADEM tak, aby byly splněny níže uvedené podmínky.

PŘEKLADATEL

Každou větu, kterou napsal spisovatel, musíš přeložit (zašifrovat) podle níže uvedených pravidel do fiktivního (vymyšleného) jazyka. Pokud si nebudeš vědět rady, požádej o nápovědu organizátora hodiny.

1. Místo každého slova **slza** použij slovo **rum**. Slova můžeš použít v libovolném tvaru.
2. Ve všech slovech nesmíš použít jinou samohlásku než **e**. Pouze u nahrazovaných slov se samohlásky nemění.

Př. Český text: **Slzy** deště zářily na skalách jako perly.

překlad: *Rumy deště zeřele ne skelech jeke perle..*

Jednehe krésnéhe dne se ped Melénské skélé petkele dve perte detě. Keždé skepenke se sem vedele z jenéhe dévede e keždé mele svehe šefe.

[illegible]

EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.4b



ÚKOL pro skupinu: Připravte si PREZENTACI

Body prezentace a hodnocení:

1. V pořadí spisovatel, překladatel, ilustrátor přečtete vždy jednu větu, její překlad a ukažte ilustraci.
2. Do jakého žánru dětské literatury zařadíte vaše dílko?
3. Jakou má váš příběh atmosféru?
4. Rozdělte si úkoly pro hodnocení. Co je třeba kontrolovat:

U spisovatele:

Jsou v příběhu nejméně 2 postavy? Je jedna kladná a druhá záporná?

Použil spisovatel slovo **slza**?

Obsahuje text nejméně 6 vět? Kontroluj podle tabulky č.1.

U ilustrátora:

Je každá věta ztvárněna ilustrací? Kontroluj podle tabulky č.2.

U překladatele:

Je vždy slovo **slza** nahrazeno slovem **mléko**, **nervy**, **záchvat**, **rum**, **med**? Kontroluj podle tabulky č.3.

Je v textu všude kromě překládaných slov použita pouze zadaná samohláska?

Kontroluj podle tabulky č.3.

Hodnocení:

	Kladná postava	Záporná postava	slza	6 vět	Celkové hodnocení
1. spisovatel modří					
2. spisovatel červení					
3. spisovatel zelení					
4. spisovatel žlutí					
5. spisovatel fialoví					



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.4b

	Počet vět	Počet obrázků	Celkové hodnocení
1. ilustrátor modří			
2. ilustrátor červení			
3. ilustrátor zelení			
4. ilustrátor žlutí			
5. ilustrátor fialoví			

	<u>slza</u>	<u>samohláska chyby</u>	<u>Celkové hodnocení</u>
5. překladatel fialoví	med	a	
4. překladatel žlutí	rum	e	
3. překladatel zelení	záchvat	o	
2. překladatel červení	nervy	i	
1. překladatel modří	mléko	u	



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

MT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Scénář č.5 (fialoví)

1.ÚKOL pro skupinu: DOPIŠTE KRÁTKÉ LITERÁRNÍ DÍLO, doplňte jej ILUSTRACÍ a PŘEKLADEM tak, aby byly splněny níže uvedené podmínky.

Spisovatel

1. Dopiš krátký příběh, který bude mít nejméně dvě hlavní postavy.
2. Jedna hlavní postava musí mít kladné charakterové vlastnosti, druhá postava musí mít záporné charakterové vlastnosti.
3. V příběhu musí být použito slovo: **slza**. Slovo můžeš použít v libovolném tvaru.
4. Dopsaný text musí obsahovat nejméně 6 vět a začíná větami.

Jednoho krásného dne se pod Malínskou skálou potkaly dvě party dětí. Každá skupinka se sem vydala z jiného důvodu a každá měla svého šéfa.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

ÚKOL pro skupinu: Připravte si PREZENTACI

Body prezentace a hodnocení:

1. V pořadí spisovatel, překladatel, ilustrátor přečtete vždy jednu větu, její překlad a ukažte ilustraci.
2. Do jakého žánru dětské literatury zařadíte vaše dílko?
3. Jakou má váš příběh atmosféru?
4. Rozdělte si úkoly pro hodnocení. Co je třeba kontrolovat:

U spisovatele:

Jsou v příběhu nejméně 2 postavy? Je jedna kladná a druhá záporná?

Použil spisovatel slovo **slza**?

Obsahuje text nejméně 6 vět? Kontroluj podle tabulky č.1.

U ilustrátora:

Je každá věta ztvárněna ilustrací? Kontroluj podle tabulky č.2.

U překladatele:

Je vždy slovo **slza** nahrazeno slovem **mléko**, **nervy**, **záchvat**, **rum**, **med**? Kontroluj podle tabulky č.3.

Je v textu všude kromě překládaných slov použita pouze zadaná samohláska? Kontroluj podle tabulky č.3.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.5a



Hodnocení:

	Kladná postava	Záporná postava	slza	6 vět	Celkové hodnocení
1. spisovatel modří					
2. spisovatel červení					
3. spisovatel zelení					
4. spisovatel žlutí					
5. spisovatel fialoví					

	Počet vět	Počet obrázků	Celkové hodnocení
1. ilustrátor modří			
2. ilustrátor červení			
3. ilustrátor zelení			
4. ilustrátor žlutí			
5. ilustrátor fialoví			

	slza	samohláska chyby	Celkové hodnocení
5. překladatel fialoví	med	a	
4. překladatel žlutí	rum	e	
3. překladatel zelení	záchvat	o	
2. překladatel červení	nervy	i	
1. překladatel modří	mléko	u	



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Scénář č.5 (fialoví)

1.ÚKOL pro skupinu: Dopíšte KRÁTKÉ LITERÁRNÍ DÍLO, doplňte jej ILUSTRACÍ a PŘEKLADEM tak, aby byly splněny níže uvedené podmínky.

PŘEKLADATEL

Každou větu, kterou napsal spisovatel, musíš přeložit (zašifrovat) podle níže uvedených pravidel do fiktivního (vymyšleného) jazyka. Pokud si nebudeš vědět rady, požádej o nápovědu organizátora hodiny.

1. Místo každého slova **slza** použij slovo **med**. Slova můžeš použít v libovolném tvaru.
2. Ve všech slovech nesmíš použít jinou samohlásku než **a**. Pouze u nahrazovaných slov se samohlásky nemění.

Př. Český text: **Slzy** deště zářily na skalách jako perly.

překlad: ***Medy dašťa zařala na skalach jaka parla.***

Jadnaha krásnáha dna sa pad Malánska skálá patkala dva parta daťa.

Každá skapanka sa sam vadala z janáha dávada a každá mala svaha šafa.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper has a slight shadow on the right side, suggesting it's resting on a surface.

EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.5b



ÚKOL pro skupinu: Připravte si PREZENTACI

Body prezentace a hodnocení:

1. V pořadí spisovatel, překladatel, ilustrátor přečtete vždy jednu větu, její překlad a ukažte ilustraci.
2. Do jakého žánru dětské literatury zařadíte vaše dílko?
3. Jakou má váš příběh atmosféru?
4. Rozdělte si úkoly pro hodnocení. Co je třeba kontrolovat:

U spisovatele:

Jsou v příběhu nejméně 2 postavy? Je jedna kladná a druhá záporná?

Použil spisovatel slovo **slza**?

Obsahuje text nejméně 6 vět? Kontroluj podle tabulky č.1.

U ilustrátora:

Je každá věta ztvárněna ilustrací? Kontroluj podle tabulky č.2.

U překladatele:

Je vždy slovo **slza** nahrazeno slovem **mléko**, **nervy**, **záchvat**, **rum**, **med**? Kontroluj podle tabulky č.3.

Je v textu všude kromě překládaných slov použita pouze zadaná samohláska?

Kontroluj podle tabulky č.3.

Hodnocení:

	Kladná postava	Záporná postava	slza	6 vět	Celkové hodnocení
1. spisovatel modří					
2. spisovatel červení					
3. spisovatel zelení					
4. spisovatel žlutí					
5. spisovatel fialoví					



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.5b

	Počet vět	Počet obrázků	Celkové hodnocení
1. ilustrátor modří			
2. ilustrátor červení			
3. ilustrátor zelení			
4. ilustrátor žlutí			
5. ilustrátor fialoví			

	<u>slza</u>	<u>samohláska chyby</u>	<u>Celkové hodnocení</u>
5. překladatel fialoví	med	a	
4. překladatel žlutí	rum	e	
3. překladatel zelení	záchvat	o	
2. překladatel červení	nervy	i	
1. překladatel modří	mléko	u	



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Scénář č.5 (fialoví)

1.ÚKOL pro skupinu: Dopište KRÁTKÉ LITERÁRNÍ DÍLO, doplňte jej ILUSTRACÍ a PŘEKLADEM tak, aby byly splněny níže uvedené podmínky.

ILUSTRÁTOR

1. Nakresli obrázek ke každé větě, kterou spisovatel napíše.
2. Můžeš si zvolit různou strategii. Každá věta může mít vlastní obrázek, pak ti vznikne komix. Nebo můžeš kreslit jen jeden obrázek a do něho postupně přimalovávat různé prvky podle toho, jak spisovatel bude vymýšlet další věty a skládat děj příběhu.
3. V příběhu musí být použito slovo: **slza**. Nezapomeň je do příběhu nakreslit.

Zdroj obrázku: <https://pixabay.com/cs/vectors/jezero-krajina-hora-%C5%99eka-sk%C3%A1ly-2026083/>



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.5c



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.5c



ÚKOL pro skupinu: Připravte si PREZENTACI

Body prezentace a hodnocení:

1. V pořadí spisovatel, překladatel, ilustrátor přečtete vždy jednu větu, její překlad a ukažte ilustraci.
2. Do jakého žánru dětské literatury zařadíte vaše dílko?
3. Jakou má váš příběh atmosféru?
4. Rozdělte si úkoly pro hodnocení. Co je třeba kontrolovat:

U spisovatele:

Jsou v příběhu nejméně 2 postavy? Je jedna kladná a druhá záporná?

Použil spisovatel slovo **slza**?

Obsahuje text nejméně 6 vět? Kontroluj podle tabulky č.1.

U ilustrátora:

Je každá věta ztvárněna ilustrací? Kontroluj podle tabulky č.2.

U překladatele:

Je vždy slovo **slza** nahrazeno slovem **mléko, nervy, záchvat, rum, med**? Kontroluj podle tabulky č.3.

Je v textu všude kromě překládaných slov použita pouze zadaná samohláska?

Kontroluj podle tabulky č.3.

Hodnocení:

	Kladná postava	Záporná postava	slza	6 vět	Celkové hodnocení
1. spisovatel modří					
2. spisovatel červení					
3. spisovatel zelení					
4. spisovatel žlutí					
5. spisovatel fialoví					



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Autoři knih
4.4.1.5c



CO NEBYLO V UČEBNICI

	Počet vět	Počet obrázků	Celkové hodnocení
1. ilustrátor modří			
2. ilustrátor červení			
3. ilustrátor zelení			
4. ilustrátor žlutí			
5. ilustrátor fialoví			

	<u>slza</u>	<u>samohláska chyby</u>	<u>Celkové hodnocení</u>
5. překladatel fialoví	med	a	
4. překladatel žlutí	rum	e	
3. překladatel zelení	záchvat	o	
2. překladatel červení	nervy	i	
1. překladatel modří	mléko	u	

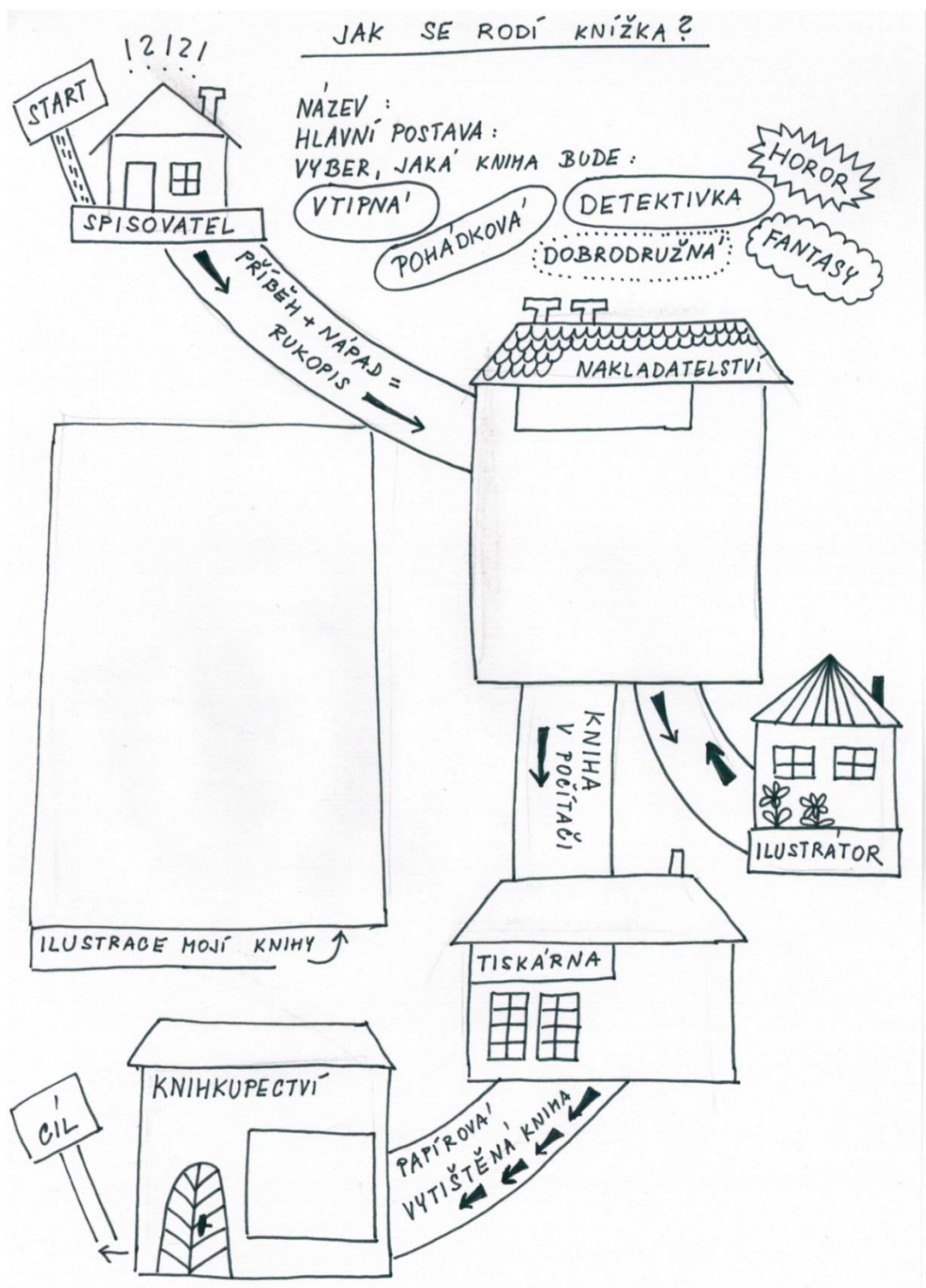


EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Víš, jak vzniká kniha? Začni na políčku start a postupuj podle instrukcí realizátora.



Autorská tvorba, Co nebylo v učebnici: Milena Orlichová



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání


MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Spoj pozice lidí v nakladatelství s popisem jejich činnosti.

REDAKTOR

ODBORNÝ KOREKTOR

JAZYKOVÝ KOREKTOR

ILUSTRÁTOR

TECHNICKÝ REDAKTOR

GRAFIK

PRODUKČNÍ

Spolupracuje se spisovatelem. Řeší problémy. Snaží se, aby kniha vypadala co nejlépe. Stará se, aby všichni lidé, kteří na knize pracují, přesně věděli, co, jak a kdy mají dělat.

Dobře se vyzná v tématu (oboru), o němž autor píše. Pokud se objeví nesrovnalosti, upozorní na chyby a text opraví.

Čte pozorně celý text knihy a opravuje pravopisné chyby.

Spolupracuje s redaktorem a spisovatelem, vytváří ilustrace do knížky.

Poskládá v počítači texty a obrázky tak, jak je vidíme v knize.

Umí uspořádat různé druhy písma, fotografie, ilustrace a barvy tak, aby vznikla co nejkrásnější obálka knihy.

Domluví se s lidmi v tiskárně, jak přesně se bude kniha vyrábět: na jaký druh papíru ji budou tisknout, jaké bude mít rozměry a barevnost a v jakém nákladu (počtu kusů) kniha vyjde.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Jak se rodí knížka
4.5.3



CO NEBYLO V UČEBNICI

Zkusíš si tipnout, jak se jmenuje pozice člověka, co dělá následující činnosti?

Spolupracuje se spisovatelem

Upravuje příběh

Vymýšlí obálku knihy

Opravuje chyby v knize

Vybírá si rukopisy

Jedná s tiskárnou

Spolupracuje s ilustrátorem

Volí, jakými písmeny se kniha vytiskne

Hledá překladatele, pokud je kniha v cizím jazyce

Opravuje tiskařský stroj

Půjčuje knihy čtenářům



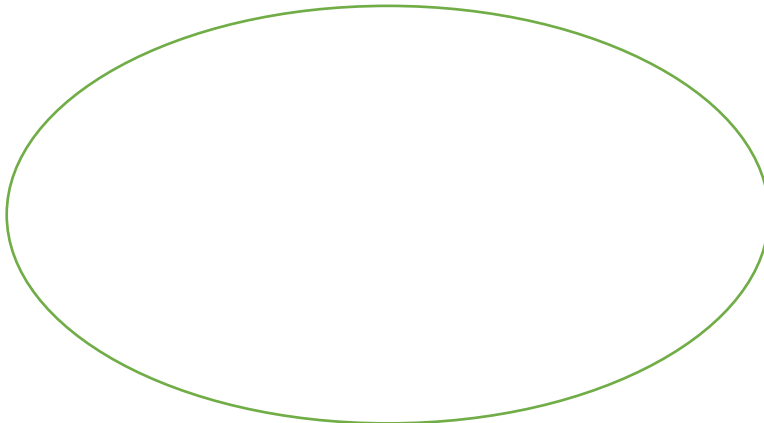
EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



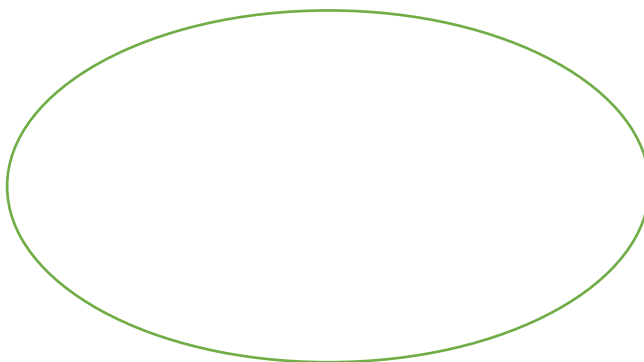
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

ODDĚLENÍ KNIHOVNY

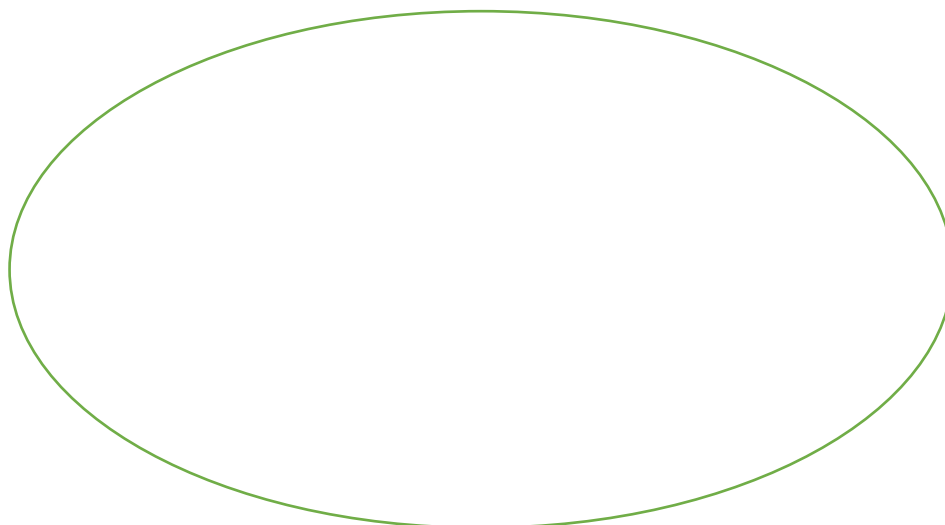
1. Jak se oddělení jmenuje?



2. Kolik zde pracuje lidí?



3. Co se v oddělení půjčuje? Jak se zde pečuje o knihy?



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání


MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Knihovna od sklepa až po půdu
4.6.3



1. TYPY KNIHOVEN — SPOJUJ KNIHOVNY A DEFINICE

ODBORNÁ	pro kohokoliv
VĚDECKÁ	univerzální knihovna s vědeckým zaměřením
ŠKOLNÍ	zaměřená na určitou oblast
VEŘEJNÁ	osobní
SOUKROMÁ	v každé škole

2. DOPLŇTE PÍSMENA :

B	B	O	É	A
1)	V KNIHOVNĚ SE PŮJČUJÍ :	STROJE (písmeno K)	KNIHY (písmeno B)	
2)	KNIHY JSOU ŘAZENY PODLE:	ABECEDY (písmeno I)	VELIKOSTI (písmeno E)	
3)	KAŽDÝ ČTENÁŘ MÁ:	ČTENÁŘSKÝ PRŮKAZ (písmeno B)	CESTOVNÍ PAS (písmeno L)	
4)	NAUČNÁ LITERATURA TĚ MÁ:	POBAVIT (písmeno O)	NĚCO NAUČIT (písmeno L)	
5)	PŘED VYNÁLEZEM KNIHTISKU SE KNIHY MNOŽILY:	KOPÍROVÁNÍM (písmeno D)	OPISOVÁNÍM (písmeno I)	
6)	NEJSTARŠÍ ČESKÁ KNIHOVNA JE:	KARLOVA UNIVERZITNÍ (písmeno O)	NÁRODNÍ (písmeno M)	
7)	VEŘEJNÁ KNIHOVNA JE PŘÍSTUPNÁ PRO:	VŠECHNY (písmeno T)	ODBORNÍKY (písmeno H)	
8)	V KNIHOVNĚ PRACUJE:	KNIHKUPEC (písmeno R)	KNIHOVNÍK (písmeno É)	
9)	AKVIZITOR V KNIHOVNĚ:	VYBÍRÁ KNIHY (písmeno K)	ŘÍDÍ KNIHOVNU (písmeno V)	
10)	KNIHOVNA JE MÍSTO:	KDE SE UKLÁDAJÍ KNIHY (písmeno A)	KDE SE CHYSTÁ JÍDLO (písmeno U)	



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Cesta knihy knihovnou
4.7.1



Vyplň si pracovní list! Možná objevíš nová slova. Ta, která neznáš, si najdi ve slovníku, nebo se zeptej realizátora lekce.

1. Cesta knihy z obchodu do knihovny

Najdi v přesmyčce, co všechno knihovna nakupuje:
(přehod' ve slově písmenka)

PAMY

BUČECENI

NIKYH

SOSYČAPI

NYVINO

LOSNÍVKY

SALATY

Spoj slovo či slovní spojení a větu, která k němu patří.

Audiokniha

Kniha plná not.

Sborník poezie

Kniha plná map.

Zpěvník

Kniha namluvená na CD.

Atlas

Kniha plná básniček.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Vylušti tajenku v křížovce. Vyjde ti cizí slovo, kterým knihovníci označují např. noviny a časopisy, které vycházejí opakovaně.

1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				

1. Tatínek stál na rozcestí a hledal cestu dál. Pomohla mu....
2. Žije v ní kanárek, pokud ho chováme doma.
3. Chrání kmen stromů.
4. Když něco opisuješ, je to ...
5. Malý žlutočerný obojživelník.
6. Maminka si dala batoh na ...
7. Miminko spustilo hlasitý...
8. Někdo píše pravou, jiný levou.
9. Nemohl mluvit, ochraptěl a přišel o ...



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

MŠMT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

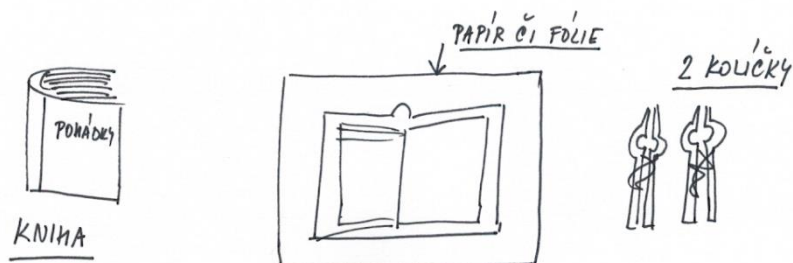
2. Cesta knihy knihovnou

Napiš (seřaď) podle abecedy trojice písmen:

HIP, MIL, ZIN, APS, MOJ, KAH, DIN, MOK, RYS, SOB

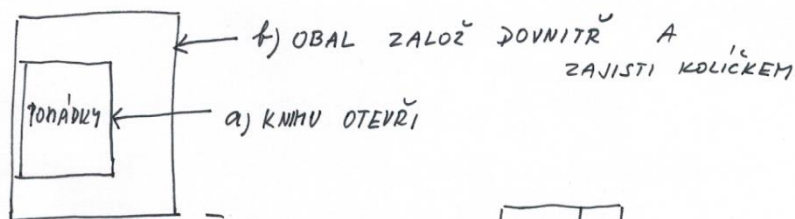
Návod na obalení knihy

1. USTRŽÍMÍ FÓLII (PAPÍR) Z KAŽDÉ STRANY ASI
O 4 CM VĚTŠÍ NEŽ JE OTEVŘENÁ KNIHA.

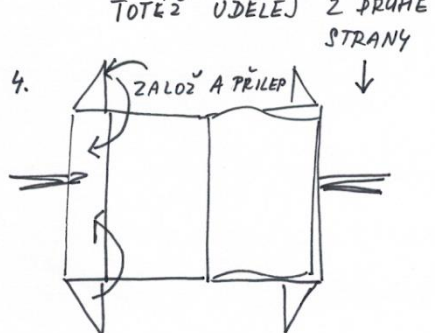
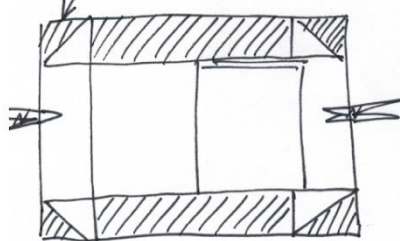


IZOLEPA (LEPICÍ PÁSKA)
NŮŽKY

2.



3. KNIHU OTEVŘI A
PRUHOVANE VYZNAČENÉ
ČÁSTI USTRŽÍMÍ



Autorská tvorba, Co
nebylo v učebnici:
Milena Orlichová



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání


MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

ŽÁNRY DĚTSKÉ LITERATURY

1. úkol

Próza

Do tohoto sloupce запиš žánry, které
řadíš mezi prózu.

Poezie

Do tohoto sloupce запиš žánry, které
řadíš mezi poezii.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Zkus k obrázkům přiřadit název žánru literatury.
Obrázky, které se ti líbí, si můžeš vybarvit a nalepit do své vyrobené knihy.

Bajka

Pověst

Pohádka

Dobrodružná literatura

Fantasy

Dívčí román

Báseň

Hádanka

Detektivka

Dětský horor

Naučná literatura, encyklopedie

Sci-fi



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

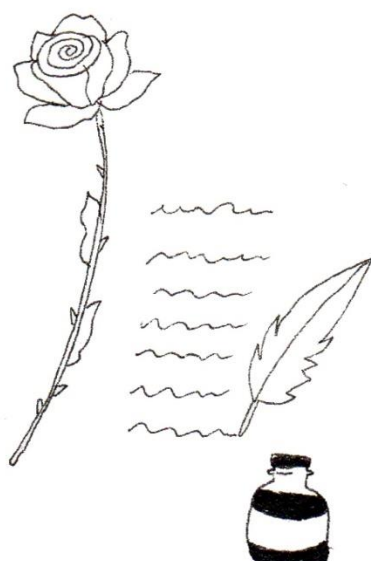
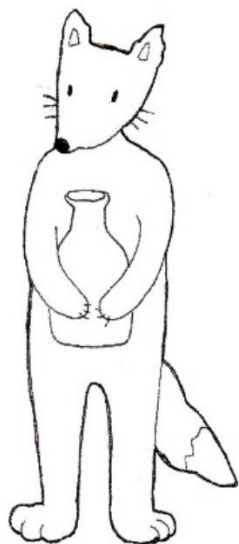


MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Žánrohárky
4.8.2

Následující kresby str. 81 – 86: Autorská tvorba: Co nebylo v učebnici, Inka Mazáčová



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

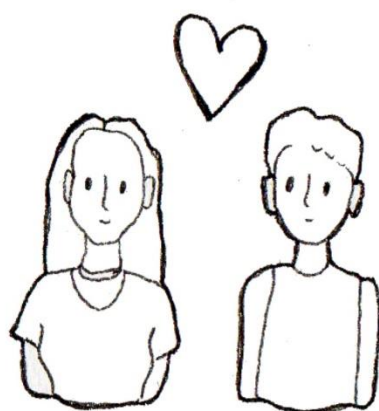
MŠMT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Žánrohrátky
4.8.2



CO NEBYLO V UČEBNICI



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

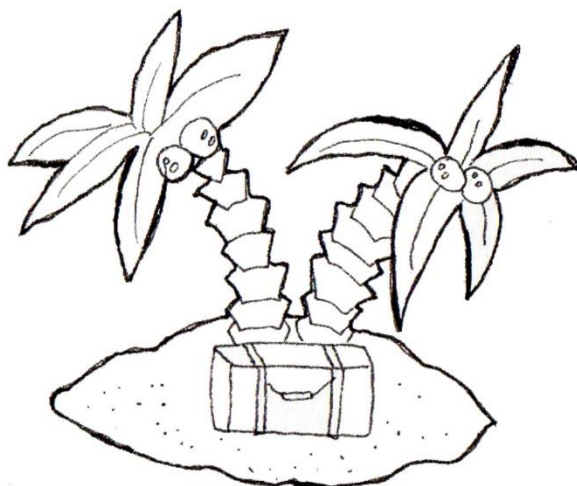
MSMT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Žánrohrátky
4.8.2



CO NEBYLO V UČEBNICI



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

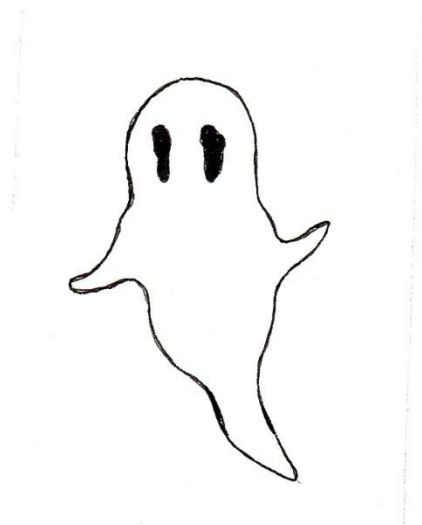
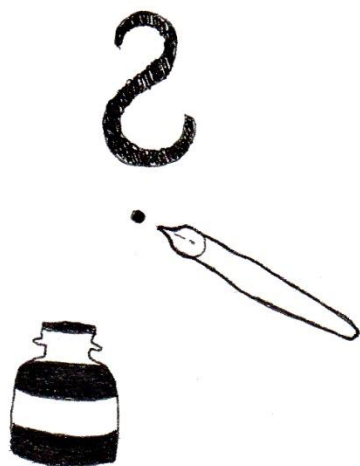
MT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Žánrohrátky
4.8.2



CO NEBYLO V UČEBNICI



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

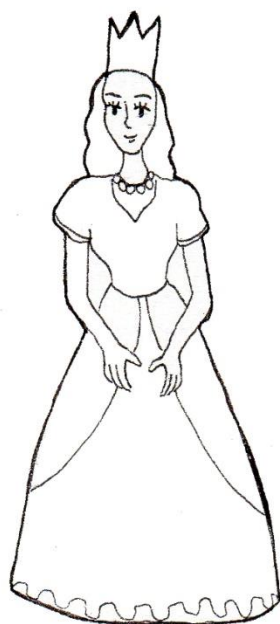
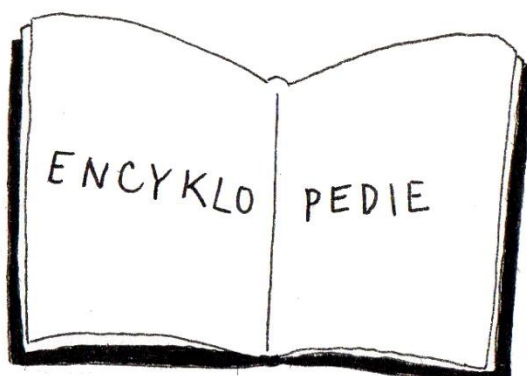
MŠMT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Žánrohrátky
4.8.2



CO NEBYLO V UČEBNICI



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

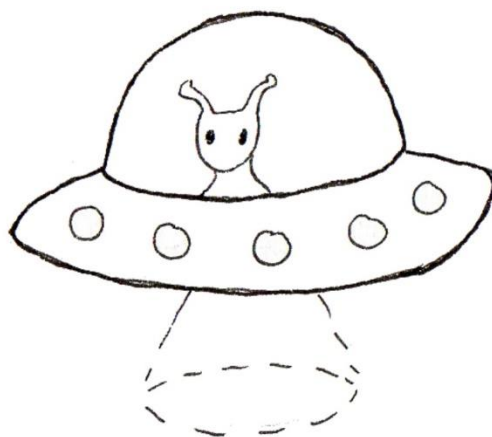
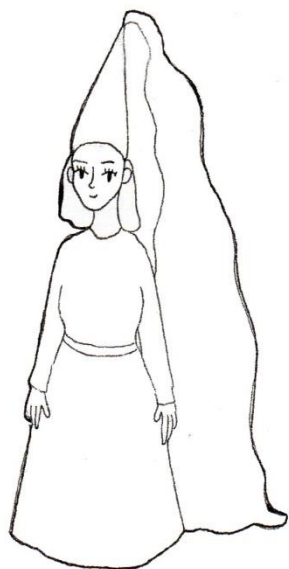
MT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Žánrohrátky
4.8.2



CO NEBYLO V UČEBNICI



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

MSMT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Poznáš, co je pohádka a co je pověst? Poznač.

O praotci Čechovi

Krok a jeho dcery

Libuše a Přemysl

O Horymírovi

Svatopluk a jeho synové

Blaničtí rytíři

Perníková chaloupka

Dlouhý, Široký a Bystrozraký

O Šípkové Růžence

O Smolíčkovi

Princ Bajaja

Červená Karkulka

Hrnečku, vař!

Zlatovláška



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Znáte místní pověsti, tradice a zvyky?
4.10.1



Tipni si, které básně jsou z Čech, které z Moravy a které z Valašska.

KOVÁŘ

Vy, kováři nic nedbáte,
jen když máte muziku,
popadnete kus železa,
naděláte hřebíků.

KREJČÍ

Kteřípak je krejčí šili,
že si loket neustříhli?
To byl krejčí, to byl chlap,
že si loket neukrad!

ORÁČ

Všeci **ludé sa mňa ptajú,**
co su já zač,
a já **sem** odpověděl,
že su oráč.

Už ty pilky dořezaly,
už ty mlýnky domlely,
sekyrky se polámaly
a topůrka **ostaly.**

Vinšuju vám štěstí, zdraví
čtyry chlívky, žádné krávy
a dvě dourky v nose.
Skončilo se.

Máme smutek a zármutek,
masopust nám rychle utek:
slepice kdáčou,
řezníci pláčou,
mají zármutek.

Neseme Mořenu,
na vrchu červenú, na spodku zelenú,
pěknú, pěknú, pěkně přistrojenú,
helo, helo!

Nynej, děťátko,
nynej, mé dítě,
já jsem tvá máti
a kolébu tě.

Mamko, moja mamko,
mé sladké jablíčko,
co kraj světa půjdu,
sladšího nenajdu.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Znáš tato rozpočítávadla a říkadla? Zkus si je celé říci! Obrázky, které se ti líbí, si můžeš vystříhnout a nalepit do své knihy.



Autorská tvorba, Co nebylo v učebnici: Pavlína Panovcová



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



Autorská tvorba, Co nebylo v učebnici: Pavlína Panovcová



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání





Autorská tvorba, Co nebylo v učebnici: Pavlína Panovcová



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Poezie není nuda aneb Rýmy, to jsou dobré šprýmy
4.11.1



Autorská tvorba, Co nebylo v učebnici: Pavlína Panovcová



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



PRACOVNÍ LIST - ZADÁNÍ



Autorská tvorba, Co nebylo v učebnici: Pavlína Panovcová



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

PRACOVNÍ LIST - ZADÁNÍ



Autorská tvorba, Co nebylo v učebnici: Pavlína Panovcová



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



Autorská tvorba, Co nebylo v učebnici: Pavlína Panovcová



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání





Autorská tvorba, Co nebylo v učebnici: Pavlína Panovcová

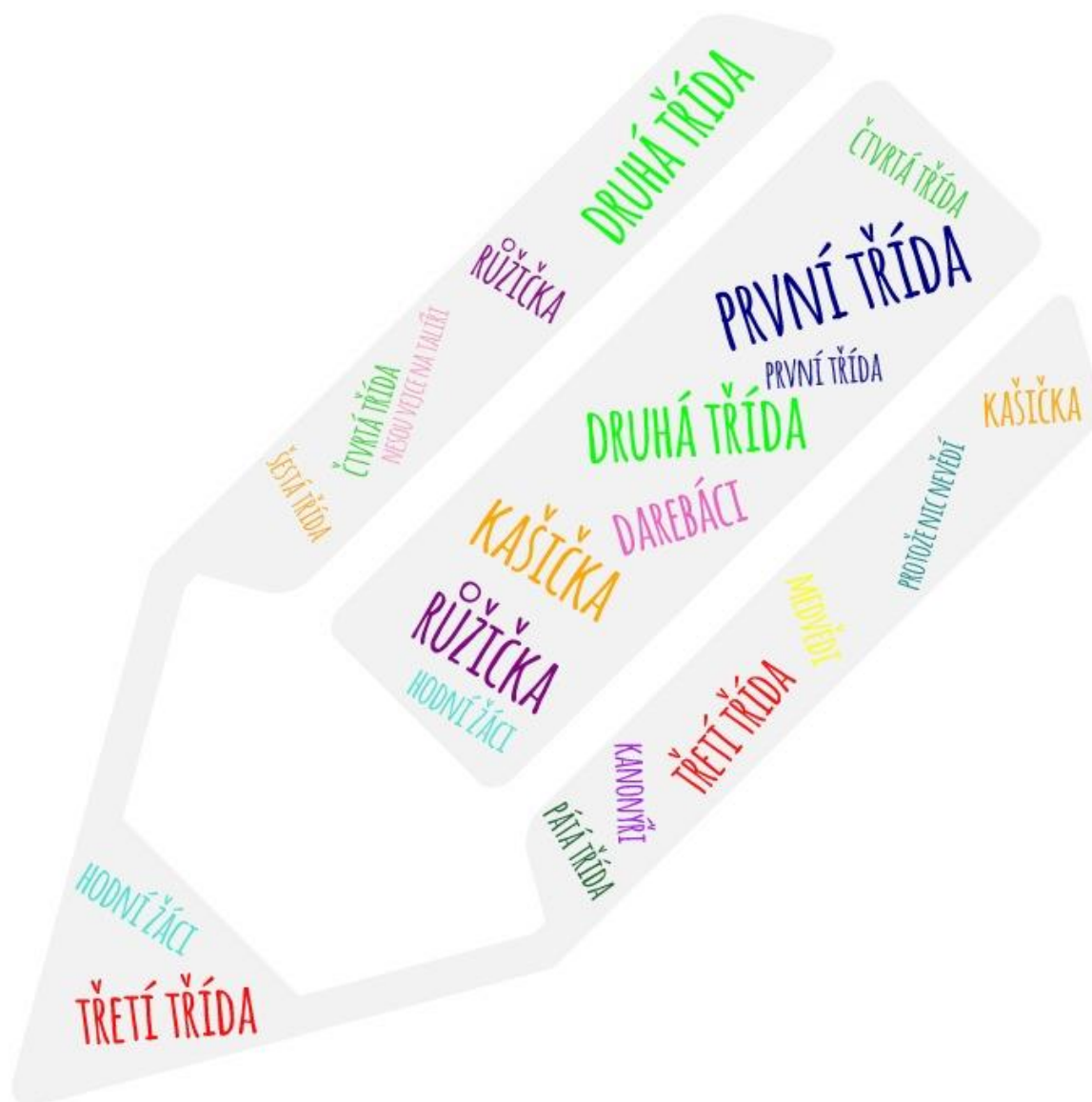


EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Poezie není nuda aneb Rýmy, to jsou dobré šprýmy
4.11.2



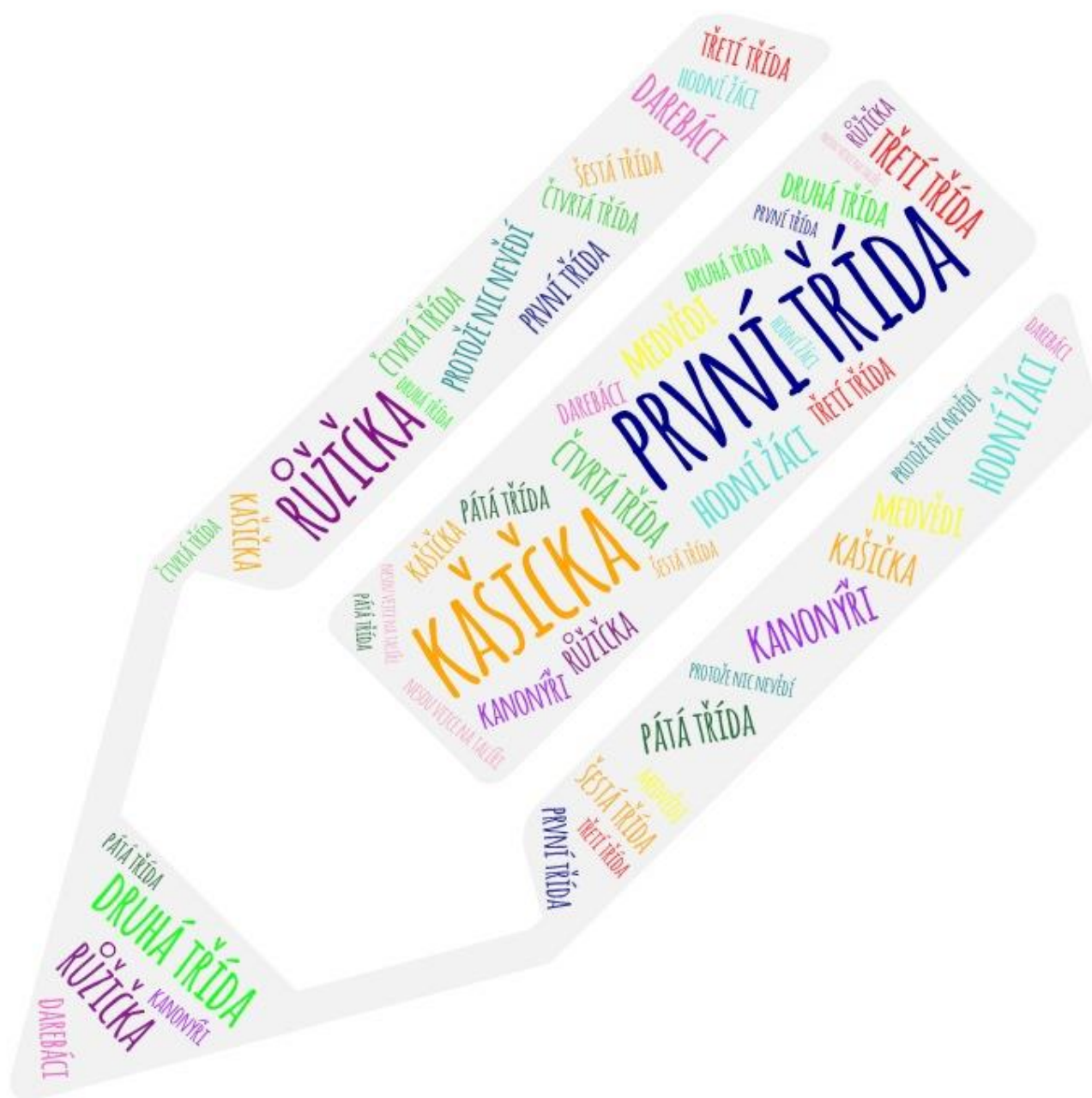
Autorská tvorba, Co nebylo v učebnici: Pavlína Panovcová



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



PRACOVNÍ LIST - ZADÁNÍ



Autorská tvorba, Co nebylo v učebnici: Pavlína Panovcová



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Pretest, posttest

Zkus si označit, co už znáš.

1. Umím vysvětlit pojem **spisovná čeština**.
2. Umím vyhledat **nespisovné české výrazy**.
3. Chápu význam pojmu **nářečí**.
4. Umím podle určitých znaků přiřadit text ke konkrétnímu nářečí.
5. Zařadím chodské nářečí do mapy ČR.
6. Umím vysvětlit význam slova **slang**.
5. Umím vysvětlit význam slova **argot**.



1. Aktivita: Rozumím, chápu, znám

1. úkol: Ke každé otázce zaznamenej, jaké jsi zaujal(a) postavení na pomyslné číselné ose od nuly do deseti. Nula představuje neznalost pojmu a desítka přesné chápání a dovednost vysvětlení daného pojmu.

1. Umím vysvětlit pojem **spisovná čeština**. Postavil jsem se na číslo
2. Umím vyhledat **nespisovné české výrazy**. Postavil jsem se na číslo
3. Chápu význam pojmu **nářečí**. Postavil jsem se na číslo
4. Umím podle určitých znaků přiřadit text ke konkrétnímu nářečí. Postavil jsem se na číslo
5. Zařadím chodské nářečí do mapy ČR. Postavil jsem se na číslo
6. Umím vysvětlit význam slova **slang**. Postavil jsem se na číslo
5. Umím vysvětlit význam slova **argot**. Postavil jsem se na číslo

2. Aktivita: Spisovný a nespisovný jazyk

2. úkol: Pozorně si přečti poučky o spisovném a nespisovném jazyce. Vyber si z nich tu, které nejlépe rozumíš, a označ ji tečkou.

Poučka č. 0 Spisovný jazyk je nejdůležitější část našeho národního jazyka. Mluví se jím na úřadech, píší se jím knihy, některé noviny, časopisy aj. Má ustálená pravidla, která se učíme ve školách. Do nespisovného jazyka patří nářečí, obecná čeština, slang a argot.

Poučka č. 1 Jako spisovná čeština se obvykle nazývá taková oblast českého národního jazyka, která má funkci reprezentativní. Užívá se v úředních dokumentech, v oficiální komunikaci a v médiích. Jde o soustavu pravidel, která se musí v určitých oblastech dodržovat, norma nám také předepisuje správnou výslovnost.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Poučka č. 2 Variantou spisovného jazyka je hovorová čeština, jde o jeho mluvenou podobu, užívá se v polooficiálních či v neoficiálních mluvených projevech. Hovorové výrazy, na rozdíl od těch nejvíce spisovných, mají různou míru „nepisovnosti“.

Poučka č. 3 Nejrozšířenější oblastí je obecná čeština, která je dnes v neoficiálních projevech používána na celém území Čech a ve značné části Moravy.

Podívejte se, jaký je rozdíl mezi spisovnou, hovorovou, obecnou a nepisovnou češtinou:

dívat se spisovný výraz

koukat se hovorový výraz

čumět výraz obecné češtiny

vejrat nepisovný výraz

2. úkol: Slova z nabídky roztřídit na spisovná a nepisovná a zapiš je do sloupců tabulky č. 1.

Nabídka: usmívat se, šklebit se, obličej, ksicht, chlapci sedí, kluci seděj, pospěš si, pohni, krásné oči, hezká kukadla

Tabulka č. 1

Spisovná slova a slovní spojení	Nepisovná slova a slovní spojení	Slova, která neumím zařadit



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



3. Aktivita: Nářečí

4. úkol: Pozorně si přečti poučky o nářečí. Vyber si z nich tu, které nejlépe rozumíš, a označ ji tečkou.

Poučka č. 4 Nářečí (někdy se používá také název dialekt) je jazyk, který se používá jen na určité části našeho území. Nářečím se mluví převážně na venkově. Nářečí je více zachovalé na Moravě než v Čechách.

Poučka č. 5 Teritoriálně vymezený nespisovný jazyk se označuje jako nářečí (dialekt). V Čechách se nářečí udržela jen v okrajových oblastech (Chodsko, Podkrkonoší). Na Moravě se stále udržují tři tradiční nářečí – **hanácké** (střední a jihozápadní Morava, západně od řeky Moravy), **moravskoslovenské** (jihovýchodní Morava, východně od řeky Moravy) a severně od něj nářečí **lašské**.

Poučka č. 6 Pojem nářečí se někdy používá zejména pro malé oblasti, na větším území, kde se drobné rozdíly vyrovnávají, vzniká tzv. nadnářečí (interdialekt). Ze středočeského interdialektu v minulosti vznikla dnešní spisovná čeština.

5. úkol: Pozorně si vyslechni ukázkou **nářečí**:

- Udělej tečku k názvu nářečí z nabídky.
- Udělej tečku také k jeho charakteristice.
- Udělej tečku do správné oblasti vyznačené na slepé mapě ČR, kde se tímto nářečím mluví.

Pokud si nebudeš jistý/jistá svým řešením, využij nápovědu u organizátora této lekce (mapa nářečí).

Názvy nářečí:

- ☐ ukázka je chodské nářečí
- ☐ ukázka je hanácké nářečí
- ☐ ukázka je slovácké nářečí



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

MT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Jak se mluví za humny?
4.12.2



CO NEBYLO V UČEBNICI

Charakteristika nářečí:

Poučka č. 7 Hanácké nářečí:

- má široké samohlásky ê (místo y, částečně i): rêbê (ryby).

záměny hlásek:

-é- místo -ý/-í, -ej (mlén, vozék, nedělé to)

-ó- místo -ou- (lóka, nesó)

Poučka č. 8 Chodské nářečí:

- má dloužení samohlásky v infinitivu (dělál, schásnout = zhasnout, utříl)

zjednodušuje výslovnost – vj se mění na j (svět – sjet, květ - kjet)

slabikotvorné r,l připojuje e (plno – pelno, hrneček - herneček)

být se mění na bul

Poučka č. 9 Slovácké nářečí:

- příslovce na – ačky (sedačky, stojáčky)

- dlouhé rr –(trní -trrní, ohrnovat- ohrrňat)

- tvrdé l (hlava –huava)

- zachování é (kamínek – kamének, řici – řéct, zelí – zelé)

- místo –ej používá –aj (vejce – vajco, dávej – dávaj)

- místo e používá a (ležet – ležat, kuře – kuřa)

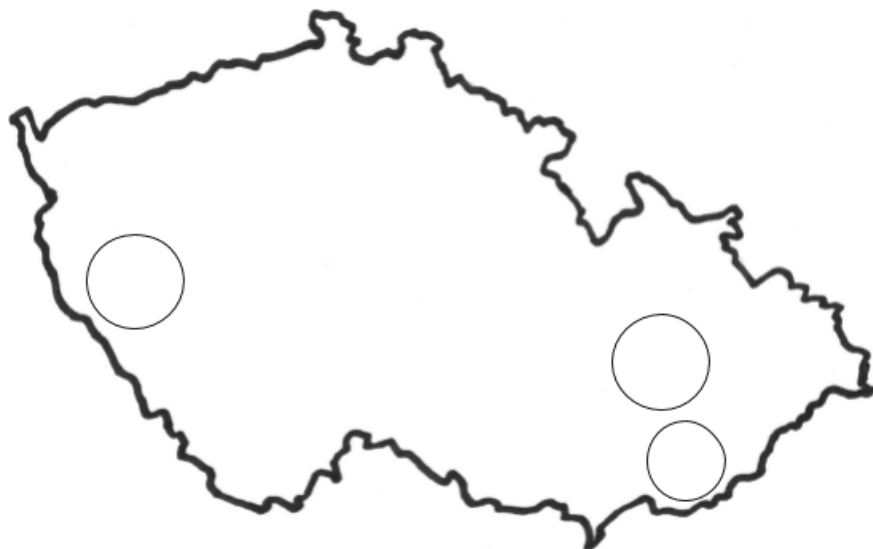


EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Obr. 1 Do kruhů v mapce ČR vyznač nářečí, která jsi slyšel / slyšela v ukázce.



4. Aktivita: Slang

5. úkol: Pozorně si přečti poučky o slangu.

Poučka č. 10 Slangy jsou zvláštní jazyky všech ostatních společenských skupin, pokud nejde jen o odborné názvosloví.

Poučka č. 11 Oblast slangů se vyznačuje velkou pestrostí výrazů, které jsou v těsné spojitosti s mnohotvárnou činností jistých společenských skupin, ať již činností výrobní nebo nevýrobní, a slouží členům těchto skupin jako specifická forma dorozumívání (slang hornický, hutnický a např. slang lékařský), nebo slouží jiným společenským skupinám, jejichž pojítkem jsou společné zájmy (např. slang studentský, vojenský atd.).

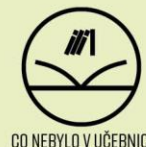


EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Jak se mluví za humny?
4.12.2



7. úkol: Napište slangové výrazy, které znáte ze školního prostředí a uveďte k nim spisovný souznačný výraz (synonymum): např.: ŘÍŘDA = ředitel apod.

5. Aktivita: Argot

8. úkol: Pozorně si přečti poučky o argotu.

Poučka č. 12 Argot byl původně „zvláštní jazyk zločinců z povolání a individuů jim blízkých“.

Poučka č. 13 Tento „tajný jazyk“ vzniká tím, že se jednak mění slova a tvary obecného jazyka národního, jednak se v hojné míře přejímají výrazy cizí.

Poučka č. 14 Významným rysem argotu, který je společný s dnešními profesními či zájmovými slangy, je příslušnost k dané komunitě vyjádřená mj. znalostí argotu.

Poučka č. 15 Jedním z výrazných jazykových fenoménů současné češtiny je brněnská mluva. Většina slov, která můžeme považovat za specificky brněnská, pochází ze tří zdrojů: část představují slova typická pro hanácká nářečí, druhou část tvoří slova pocházející z běžné němčiny a třetí – bez pochyby nejzajímavější – jsou zbytky historického středoevropského argotu s převahou argotu vídeňského. Právě argotické výrazy byly dominantou staré „plotnáčtiny“.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Jak se mluví za humny?
4.12.2

9. úkol Slova z nabídky rozříd' a zařad' do odpovídajících sloupců tabulky č. 2.

Nabídka:

ČURINA, FLIGNA, HOKNA, KOCÓR, MANTL, ŠKOPEK, ŠOLNA, ŠPIZNÓT

legrace, lest, práce, hezká slečna, uniforma, pivo, oblek, podívat se,

sranda, sedne na lep, rachota, kočka, mundúr, pivo, mundŭr, kvádro, mrknout.

Tabulka č. 2:

spisovný jazyk	slang	argot



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



6. Aktivita: Hodnocení

10. úkol: Ke každé otázce zaznamenej, jaké jsi zaujal postavení na pomyslné číselné ose od nuly do deseti. Nula představuje neznalost pojmu a desítka přesné chápání a dovednost vysvětlení daného pojmu.

1. Umím vysvětlit pojem **spisovná čeština**. Postavil jsem se na číslo
2. Umím vyhledat **nepisovné české výrazy**. Postavil jsem se na číslo
3. Chápu význam pojmu **nářečí**. Postavil jsem se na číslo
4. Umím podle určitých znaků přiřadit text ke konkrétnímu nářečí. Postavil jsem se na číslo..... .
5. Zařadím hanácké nářečí do mapy ČR. Postavil jsem se na číslo
6. Umím vysvětlit význam slova **slang**. Postavil jsem se na číslo
5. Umím vysvětlit význam slova **argot**. Postavil jsem se na číslo



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Přečti si komiks a zkus jej přepsat do jiného žánru. Vyber si, nebo počekej, co dostaneš zadané. Obrázek si můžeš vystříhnout a nalepit do své knihy.

POHÁDKA

- pohádkový začátek "Bylo, nebylo,"...
- nadpřirozené bytosti
- kouzelné předměty
- dobro vítězí
- šťastný konec

POVĚST

- odehrává se v minulosti
- má pravdivé jádro (váže se k určitému místu, k nějaké skutečné události, k hradu...)
- postavy mívají nereálné vlastnosti
- nemusí končit dobře

FANTASY

- je přítomna magie
- hrdinové mají nadpřirozené schopnosti
- svět fantasy je jiný než lidský
- někdy se oba světy prolínají

DETEKTIVNÍ POVÍDKA

- zápletky je založena na zločinu
- po pachateli pátrá detektiv
- detektiv používá logiku

HOROR

- cílem je u čtenáře vyvolat pocit strachu
- je možné použít i prvky fantasy

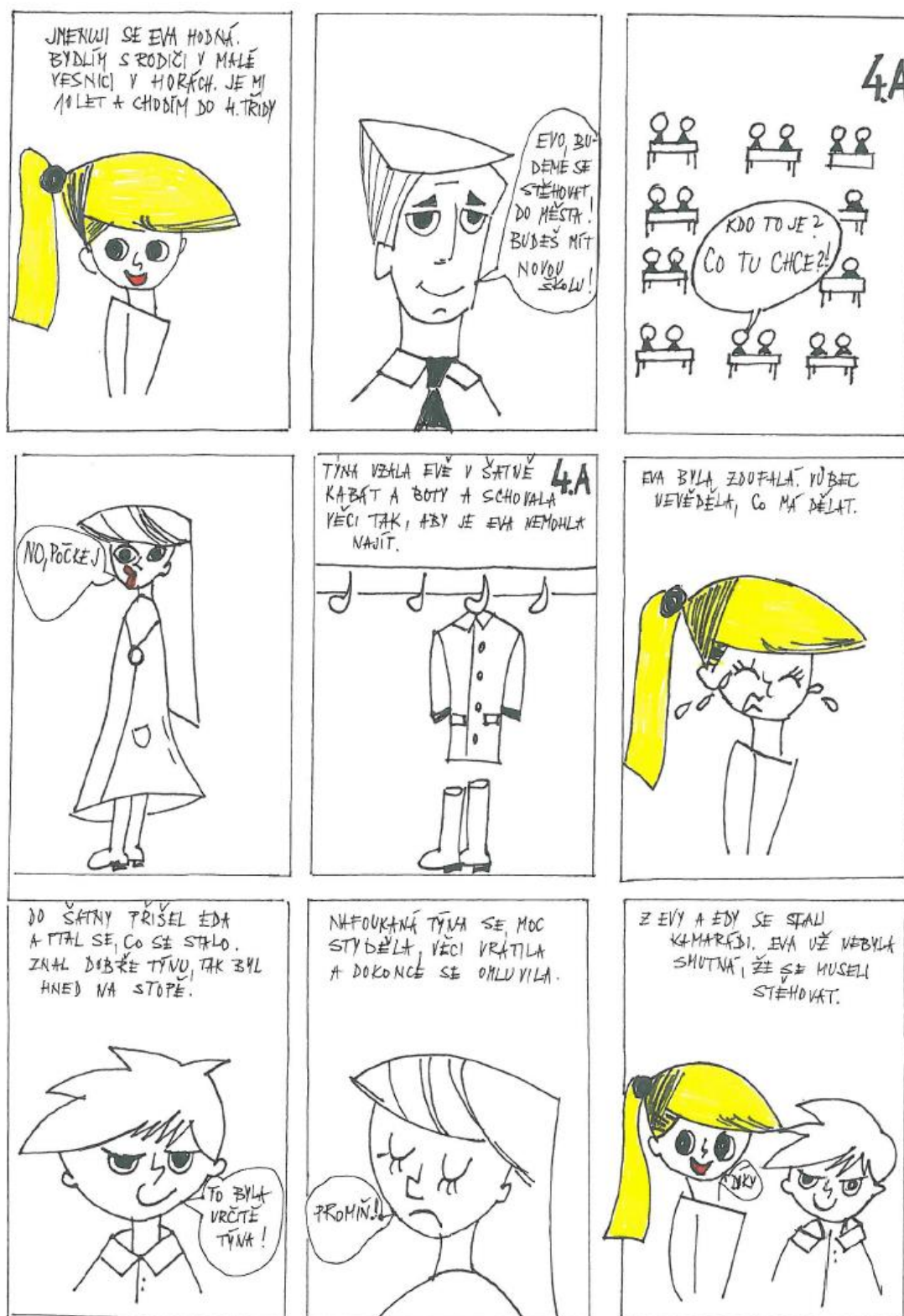


EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Přeskakujeme v žánrech
4.14.2



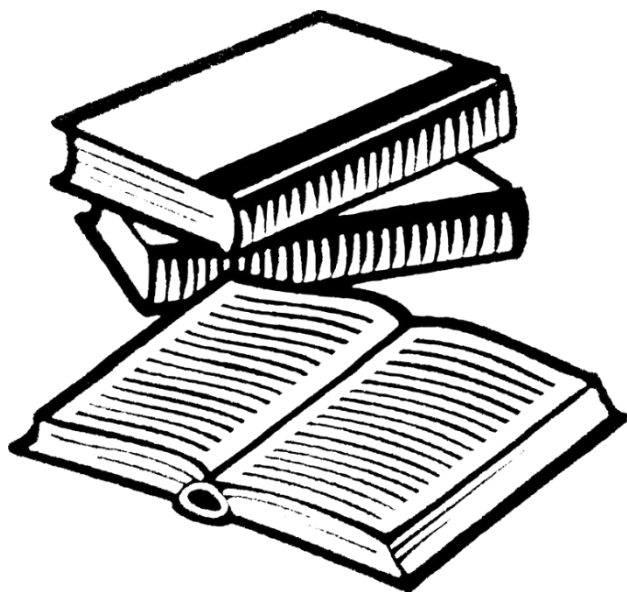
Autorská tvorba, Co nebylo v učebnici: Milena Orlichová



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



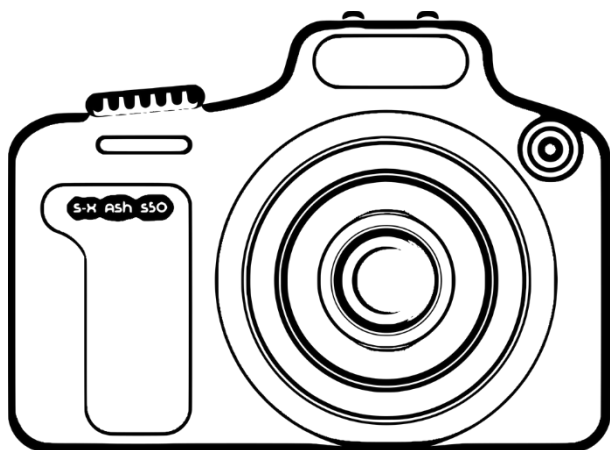
Podívej se do místní kroniky a najdi tam zajímavé informace.



KRONIKY

Zdroj obrázku: <https://freesvg.org/books-pile-vector-image>

Podívej se na staré fotografie a najdi tam zajímavé informace.



FOTOGRAFIE

Zdroj obrázku: <https://pixabay.com/no/vectors/kamera-fotografering-linse-utstyr-1295707/>



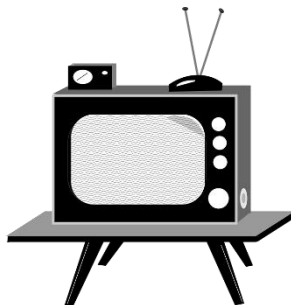
EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Od kroniky k internetu
4.15.1

Víš, kde ještě můžeš najít důležité informace? Popiš tyto zdroje:



MÉDIA



Zdroje:

<https://pixabay.com/cs/vectors/hudba-zvuk-r%C3%A1dio-radio-magnetofon-99166/>

<https://pixabay.com/cs/vectors/anos-60-aparelho-tv-katodov%C3%A9-trubice-1300474/>

<https://pixabay.com/cs/illustrations/ks-po%C4%8D%C3%ADta%C4%8D-pc-laptop-notebook-2468060/>

<https://pixabay.com/cs/vectors/noviny-%C4%8D%C3%A1nek-den%C3%ADk-titulky-154444/>



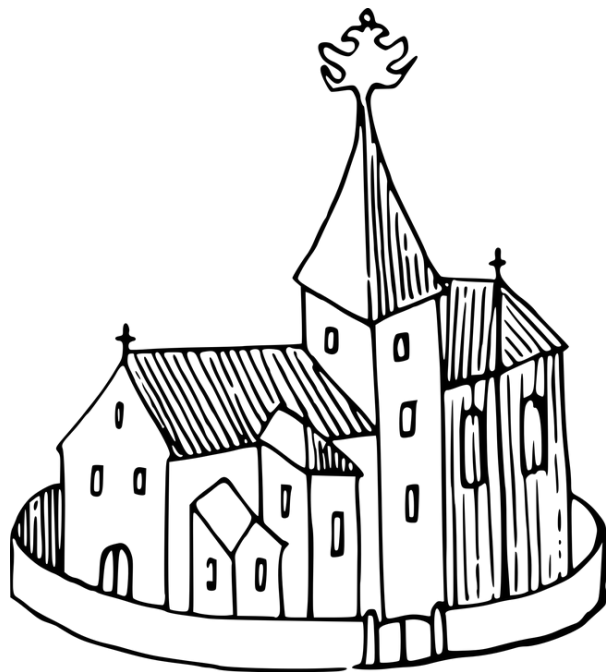
EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Od kroniky k internetu
4.15.1

I v některých stavbách se nachází důležité informace. Jaké to jsou?



STAVBY - ARCHITEKTURA

Zdroj obrázku: <https://www.iconspng.com/image/60746/church-9>



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Od kroniky k internetu
4.15.1

KRONIKY

Období, které kronika zpracovává

.....

Kdo kroniku psal, vedl

.....

Kde je možné kroniky najít

.....

Najděte, kde se v kronice píše o.....

str.:

Jak byste dnešní den zapsali do kroniky

.....

.....

.....



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

MŠMT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Od kroniky k internetu
4.15.1



FOTOGRAFIE

Porovnejte fotografie a napište

Co je stejné

.....

.....

Co je odlišné

.....

.....

Co změnil člověk

.....

.....

Co změnila příroda

.....

.....



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Projekt:
Výukový program:
Lekce:
Pracovní list:

Co nebylo v učebnici - Spolupráce knihoven a škol ve vzdělávání žáků 21. století
Na cestě od autora ke čtenáři v knihovně pro věkovou kategorii žáků z 3. - 5. ročníku ZŠ
Od kroniky k internetu
4.15.1

STAVBY (ARCHITEKTURA)

	Na obrázku je	K čemu stavba sloužila/slouží
Obr. 1		
Obr. 2		
Obr. 3		
Obr. 4		
Obr. 5		



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MÉDIA

Média, která ve vaší obci působí

.....

.....

.....

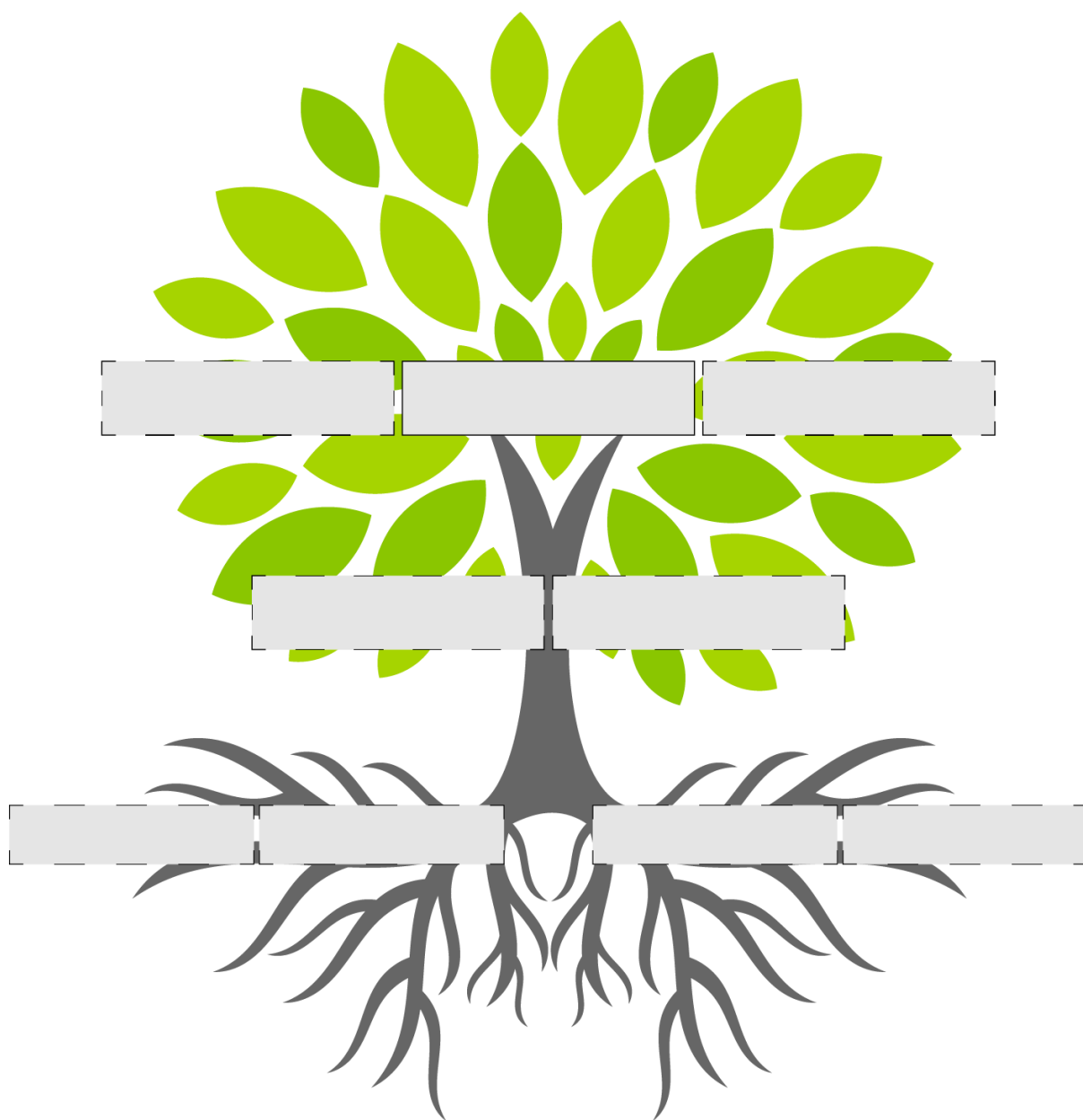
Najdi www adresu MĚSTA

KNIHOVNY

ŠKOLY



Zkus vymyslet rodokmen postavy Tečky. Můžeš také zapsat rodokmen své rodiny.



Autorská tvorba: Co nebylo v učebnici, Jan Pirgl



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

MSMT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Toto je budova knihovny z 20. století. Co je pro knihovnu typické? Jaké budova vypadá?



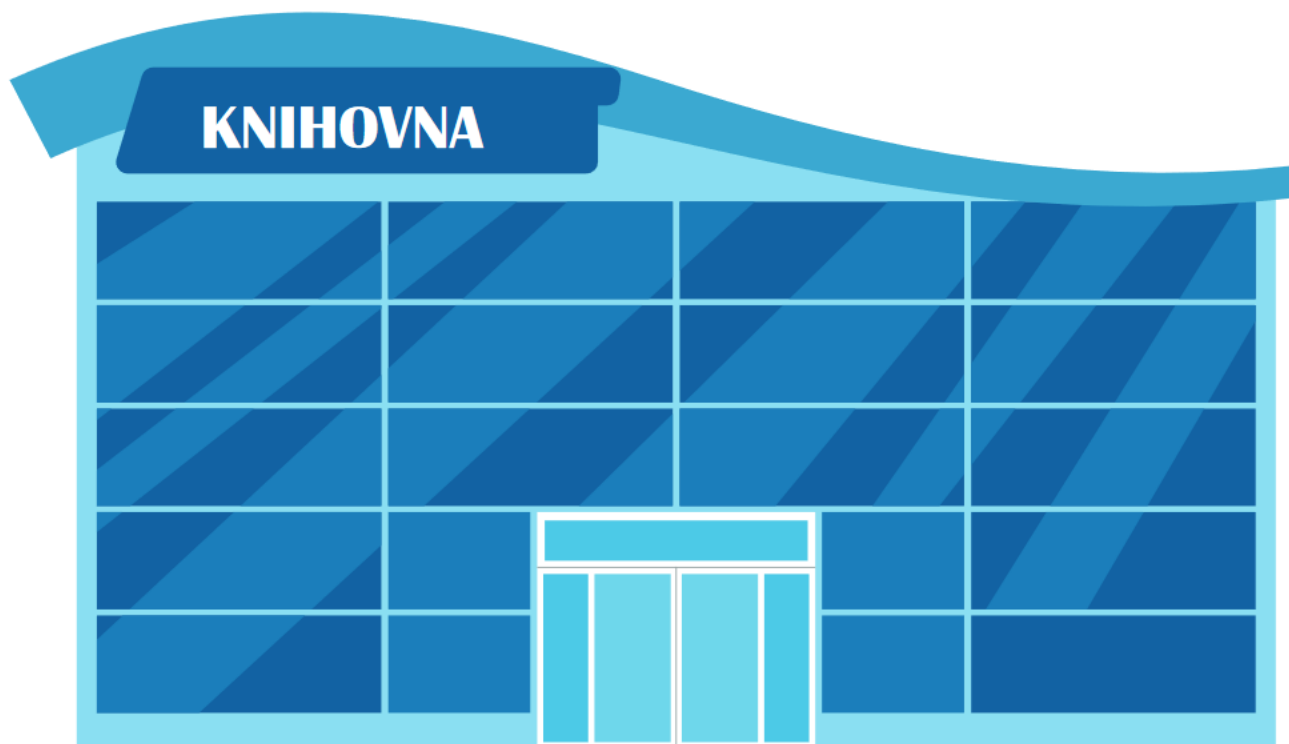
1

¹ Images used under license from Shutterstock.com. Zdroj: <https://www.shutterstock.com/image-vector/municipal-library-city-bank-hospital-school-546988327>



Zkus si vymyslet, jak budou knihovny vypadat za 100 let.

Maluj nebo piš cokoliv tě napadne.



2

² Images used under license from Shutterstock.com. Zdroj: <https://www.shutterstock.com/image-vector/municipal-library-city-bank-hospital-school-546988327>



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

