

Typologie barev

V úvodu lekce je možné využít následující scénář:

Dobrý den,

vítám Vás na dnešní lekci, která se jmenuje Příroda maluje. Jak už název napovídá, dozvíme se dnes něco o přírodě, a konkrétně o rostlinách. Protože příroda dokáže svou pestrostí barev během střídání ročních období doslova vymalovat okolní svět, povíme si i pár informací o barvách a v závěru dnešní lekce bude prostor i pro trochu toho kreslení.

Než se spolu pustíme do dnešního programu, poprosím vás, abyste si každý vytáhli jednu z pastelek.

Pokud už každý máte nějakou pastelku, rozdělte se prosím do skupin podle jejich barvy. Takto jsme si spolu vytvořili skupinky, ve kterých dnes budete společně řešit úkoly. Před tím, než vám objasníme první úkol, si ale povíme několik informací o barvách, které mají vaše pastelky.

ČERVENÁ BARVA

Tušíte, co by mohla červená barva znamenat? S jakým pocitem se vám spojí, když si ji vybavíte. Co si pod ní dokážete představit?

Významem představuje:

- energii – energičnost ale také prudkost, sebevědomí, výstrahu.
- Často je spojovaná s láskou, ohněm, krví, nebezpečím a změnami. Například pak s postupem vpřed, zdoláváním nesnází a dobýváním.

Na většinu lidí působí jako zdroj:

- energie, pozornosti. Dokáže povzbudit k aktivitě a myšlení.
- Dodává chuť k jídlu.
- Povzbuzuje i naše pocity, například ale dokáže nás i nepříjemně rozčílit.
- Podporuje stupňování zážitků, člověk jejím působením bývá hovornější a snaživější.

Jako zajímavost můžeme zmínit, že:

- Ji prý dávají přednost lidé sebevědomí, cílevědomí, tvořiví, ale také prudasové. Pokud na červenou nemáme náladu, může se jednat o znak nedostatku sil a vyčerpanosti.
- Červená je teplou stimulující barvou. O červené tedy můžeme říci, že nám dodává odvalu a povzbuzení. Představuje vitalitu, sílu života a energii.
- Květiny této barvy se často zmiňují v souvislosti s láskou, divokostí a odvahou.

ŽLUTÁ BARVA

Co vás napadá k této barvě?

Významově jde o barvu:

- povzbuzující, uvolňující, veselou, často spojenou se souladem, vyrovnaností, otevřeností ale i s povrchností.
- Je považována za symbol bohatosti života ale i barvu ohlašující stáří. To zní sice divně, ale když se nad tím zamyslíme, tak například v přírodě na podzim plody a květy z listy také žloutnou.

Žlutá na nás působí:

- hřejivým dojmem, v její blízkosti můžeme mít pocit, že je okolní teplota až o 2°C vyšší.
- Říká se o ní, že podporuje myšlení, chápavost a pozitivně působí na paměť.

Zajímavostí je že:

- Ji prý mají rádi hlavně lidé plní nadějí a očekávání. Naopak na ty, kteří jsou nešťastní, žlutá působí spíše nepříjemně.
- Žlutá je teplá barva, která působí vesele, povzbudivě a proto často představuje slunce a světlo.
- Žlutá může také symbolizovat bohatství a to především ve své zlatožluté podobě.
- Je nejjasnější teplou barvou, která rozveseluje a pomáhá nám uvolnit se.

Květiny žluté barvy:

- mohou znamenat jak věrnost, tak žárlivost.

BÍLÁ BARVA

Význam bíle barvy:

- všeobecně představuje čistotu, dobro a jasnost.
- Může také představovat nový začátek, ale i smrt, chlad a neutrálnost.

Působí na nás tedy:

- čistě, chladivě, dokáže rozjasnit a zvětšit prostor, pomáhá nám přemýšlet.

Květiny bílé barvy:

- žádná dáma se určitě nebude zlobit, pokud jí dáte elegantní bílou kytic, protože představuje nevinnost a čistotu.

MODRÁ BARVA

Významem je spojována:

- s uvolněním, rovnováhou, souladem, uspokojení a mírem. Představuje víru, věrnost.
- Je to, barva vody, nebe i vzduchu.

Působení:

- zlepšuje vnímání, uklidňuje, ochlazuje, zlepšuje naše pocity.

Zajímavostí je že:

- ji mají rádi lidé romantičtí, ale i uzavření.
- Podle různých výzkumů patří mezi nejoblíbenější barvou jak u mužů, tak u žen.
- Často se udává jako protipól červené. Je pravdou, že oproti červené je modrá barvou chladnou.
- Pomáhá nám proti únavě a působí jako opak barvy červené, protože patří mezi studené barvy.

Květiny modré barvy:

- modrá kytice dokáže uklidnit a napomáhá nabrat nové síly.

FIALOVÁ BARVA

Význam této barvy je:

- změna, sjednocení opaků, inspirace, tajemno a magie.

Fialová barva působí:

- tajemně, vyvolává skromnost, ale mnoho lidí může znepokojit. Vzniká spojením a sjednocením protikladů klidné modré a energické červené.

Květiny:

- fialové květy se hodí při slavnostních obřadech a k vyjádření úcty a obdivu.

Zdroje:

Psychologie barev - symbolika barev. Onlio [online]. Praha: Onlio, 11. 2. 2009 [cit. 2019-02-24]. Dostupné z: <https://www.onlio.com/clanky/psychologie-barev-2.html>

JABŮRKOVÁ, Klára. Barevné vnímání dětí předškolního věku ve vztahu k jejich vnímání emocí. Brno, 2013. Bakalářská práce. Masarykova univerzita. Pedagogická fakulta. Katedra speciální pedagogiky.